

O PALMEIRAS QUE MUITOS O CORINTHIANS



MUNDO
Esportivo

ANO VIII — S. PAULO — SEXTA-FEIRA, 21-1-1955 — N. 714



CREDINOBIS

COMPRA SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS
E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES
Benjamin Constant, 48 e Celso Garcia, 474

FLASH

Cação

- 1) — Há muita gente boa no interior que poderia brilhar intensamente em clubes grandes da capital.
- 2) — Ademir, Perseu, Paulinho e Valter, dos aspirantes do meu clube, são os novos de bastante futuro. Não será surpresa para mim se um deles conseguir firmar-se na equipe principal em 55.
- 3) — Piracicaba e Jau, foram as cidades do interior onde encontrei o ambiente mais hostil.
- 4) — Eis como formaria o quadro do Palmeiras, pela ordem de produção: Jair, Humberto, Fiume, Manuêlito, Ney, Dema, Valdemar, Liminha, Laércio e eu.
- 5) — Fora do Palmeiras, a melhor intermediária é a do Corinthians; o melhor trio final, do São Paulo e o melhor ataque do Santos.
- 6) — Roberto e Homero; Helvio e Urubatan; Santos e Julio; Poy e De Sordi, na minha opinião, são os jogadores mais regulares do Corinthians, Santos, Portuguesa e São Paulo, respectivamente.
- 7) — Os candidatos mais sérios ao descesso, são: Linense, XV de Piracicaba e Juventus.
- 8) — Botucatu, Marília e São Manuel, as cidades do interior que eu desejaria viessem para a Divisão Principal.
- 9) — Humberto, Jair e Roberto, para mim, são os jogadores mais regulares do certame quatrocentão.
- 10) — Eis como formaria uma seleção com jogadores dos dois XV, Noroeste, Guarani, Ponte e Linense: Herrera, Rui e Valdir; James, Clovis e Julião; Alfredinho, Americo, Washington, Bibi e Jansen.

SERVIÇO SECRETO é publicado duas vezes por semana. Não deixe de ler às terças e sextas feiras esta gostosa seção

ATENÇÃO!

Leiam as bases do nosso concurso e concorram com quantos cupões desejarem!

Mundo Esportivo

Red. e Adm.: R. 7 de Abril, 105 - S. 101 - Tel. 37-7797
São Paulo
Diretor Proprietário:
GERALDO BIKETAS
Secretário:
SOLANGE BIBAS
Número do dia - Capital -
Santos Cr\$ 2,00 - Interior
de Cr\$ 2,50 a Cr\$ 3,00

QUE VENHA O CONVENIO

Chegamos, finalmente, ao ponto em que os clubes se vêm atribulados com os problemas financeiros.

Não é de hoje — todos sabem — que o futebol profissional esta consumindo dinheiro em demasia. Contudo, neste momento, atingimos a situação difícil, incapaz de ser sustentada, e, por isso mesmo, capaz de marcar uma reviravolta geral. A verdade é que só se fala em crise. Não há conversa de futebol, de jogador, de dirigente, que fuja ao cruzado. Uma vitória é interpretada pelo craque como um polpudo "bicho". Uma derrota é o "choro" pelo mesmo que foi perdido. Em fim, cada

dia o craque quer mais. Reforma de contrato é coisa que importa demorados entendimentos porque sempre pretende o profissional melhorar, mas muito bem, sua situação financeira.

Até hoje, os clubes foram cedendo terreno. Ora temendo perder um valor positivo, ora tentando conquistar um baluarte de outro quadro, a verdade é que a "maquina financeira" funcionou, desesperadamente até, esvaziando bolsos de torcedores e diretores, para satisfazer as pretensões, muitas vezes absurdas, inegavelmente, dos "donos da bola". Mas tudo tem um limite. E parece que as tesourarias estão acreditando que já o atingiram. Mais do que é feito, parece impossível. Continuar assim, será caminhar rumo a uma possível falência. A solução é estabelecer um convê-

nio, ideia que nasceu outro dia e que já começa a ganhar corpo em São Paulo e no Rio. Lemos, a propósito, o que se pretende fazer: um acordo Rio-São Paulo, com relação aos ordenados do craque profissional. Inegavelmente, isso depende de estudos ponderados. No entanto, é perfeitamente viável. Sabemos que, sem clubes, o jogador não vive. Terá, fatalmente, que se sujeitar ao que for resolvido. Lógico que não se pretenda tirar o que foi dado, nem cortar em setenta ou oitenta por cento os ordenados. O que precisa ser concluído, é um modo pelo qual exista o "preço teto" para o ordenado mensal.

Anteriormente já existiu um convênio. No entanto, com o correr do tempo, tornou-se antiquado, não foi atualizado, e acabou, já que não poderia ser de outra forma, sendo violado e caindo completamente.

O brado que parte neste instante, clamando por um acordo, é o grito daqueles que vêm a proximidade de uma crise de consequências imprevisíveis. A falta de entendimento entre as agremiações de futebol profissional significará o fracasso total do nosso futebol. Porque, depois, à medida que os "astros" forem crescendo em suas pretensões, o desespero irá se apoderando infalivelmente dos dirigentes que têm uma satisfação a dar ao seu quadro social e à sua torcida. O dinheiro está faltando. Os prejuízos existem. A situação é insustentável. Esta é a verdade. Que venha o convênio, em bases sólidas, para garantia do nosso profissionalismo.



é que a "maquina financeira" funcionou, desesperadamente até, esvaziando bolsos de torcedores e diretores, para satisfazer as pretensões, muitas vezes absurdas, inegavelmente, dos "donos da bola". Mas tudo tem um limite. E parece que as tesourarias estão acreditando que já o atingiram. Mais do que é feito, parece impossível. Continuar assim, será caminhar rumo a uma possível falência. A solução é estabelecer um convê-

Serviço Secreto

Comunicamos aos nossos amáveis leitores que no afã de sempre melhorar nosso serviço informativo inauguraremos em breve mais uma agência, em "algum lugar do Estado de São Paulo". Não convidamos os leitores para a festa de inauguração porque ficariam sabendo onde instalamos a filial. E nossos inimigos poderiam então sabotá-la. Mas vamos ao serviço de hoje:

TELEGRAMAS INTERCEPTADOS

Da ALA OPOSICIONISTA À ONU — "Bandulheira Mario Fruguellet comparsas exige Organização Nações Unidas imediatas providências pt Atentado direito dos homens flagrante pt Enviem emissário para averiguar situação calamitosa pt Respondam urgente".

RESPOSTA DA ONU — "Nossa atenção desviada no momento com acontecimentos America Central pt Assim que Costa Rica e Nicaragua sosseguem pensaremos grave caso Federação Paulista de Futebol".

DO PREFEITO DE CAMPINAS AO CORINTIANS — "Caros senhores nossas saudações cordiais pt Sabedores imenso prestígio vosso clube e sabedores também que domingo próximo título pode ser decidido cidade Campinas vimos vossa presença a fim implorar cuidado nas comemorações pt Campinas cidade bela com jardins pt Torcedores corintianos capazes arrebentar tudo alegremente pt Poderiam esperar para vencer título em Santos? Obrigada".

RESPOSTA DO CORINTIANS — "Alarguem as ruas pt Têm três dias de tempo".

DE GIULIANO A ATHIÉ — "Nada de brincadeiras sábado pt Nosso pacto feito Federação não pode sofrer colapso pt Podemos contar vitória?".

RESPOSTA DO SANTOS — "Barulho das ondas na praia impede ouçamos palavras presidente Palmeiras pt".

DO SECRETARIO DA SEGURANÇA PUBLICA A CARLITO — "Aviso que o senhor não deve agredir ninguém dentro campo domingo próximo pt Tribunal Justiça Desportiva não funciona mais estou de olho em você pt Será preso se encostar

pe ou cotovelo craques Corinthians pt Quem avisa amigo é"

DE VALTER A DIDI — "Somos dois meias de ligação pt Ambos jogamos na direita pt Os dois somos moreninhos pt Nossos clubes se dão muito bem pt Por que não fazemos troca? Você vem para Santos eu vou para Fluminense pt Assim todos contentes pt Responda".

RESPOSTA DE DIDI — "Vale a pena pensar assunto pt".

DE FLAVIO COSTA A LEONIDAS — "Pode dormir sossegado pt Ajeitei coisas com Vasco pt Que medo passou hein?"

RESPOSTA DE LEONIDAS — "Medo nada pt Convencido pt".

CONVERSA SECRETA

No "Don Frederico", o restaurante da elegancia encontraram-se Cicero Pompeu de Toledo e Luis Portes Monteiro, respectivamente presidentes do São Paulo e da Portuguesa. Um nosso agente, fantasiado de garção, ouviu a seguinte conversa entre ambos:

— Cicero, domingo a renda vai ser um fracasso.

— Será?

— Claro. Vocês têm 16 pontos perdidos. Nós 14. Somos cartas fora do baralho. Nós não temos torcida. Vocês têm um pou-

co mas está desanimada.

— E' mesmo.

— Não podemos contar com os corintianos. Em primeiro lugar porque para eles tanto faz que ganhe o São Paulo como a Portuguesa. Em segundo lugar porque eu estarei em Campinas ou ficarei em casa ouvindo o jogo de lá pelo radio.

— E' mesmo.

— Isso quer dizer que se fizermos 350.000 cruzeiros já será muito, não é mesmo?

— Sim.

— Logo, convém buscar um motivo para atrair publico. Que acha?

— Como quiser.

— Por exemplo: vocês poderiam anunciar o reaparecimento de Leonidas. Afinal, Gino está jogando mal...

— Está? Não subia.

— E nós poderíamos anunciar o reaparecimento de Zezé Procópio. Além disso, que tal se dissessemos que no intervalo da partida haverá um desfile de garotas em biquini?

— Será?

— Não custa nada tentar. Se a renda for mesmo 350.000 mil (que não chova, por favor) e deduzidas as despesas restarão uns 30.000 para cada clube. Quem tiver de pagar bicho ficará só com 60.000. Uma miséria. Um nadinha. Pense no assunto.

— Sim.

Xixico e os

MAXIMOS DE SUA VIDA

Entrevistamos, rapidamente, para esta seção, o centro-avante Xixico, do XV de Novembro, de Piracicaba. Eis, pois, os maximos de sua vida futebolística:

"Minha maior emoção foi o empate que o XV conseguiu frente ao Corinthians. Minha maior saudade é do Vila Nova, clube de Minas em que comecei a jogar futebol. Minha maior fan é minha noiva. O melhor campo em que atuei este ano foi o do Guarani. Minha maior queixa é nunca ter conseguido, quando jogava na Segunda Divisão, ser campeão. E olhe que duas vezes disputei a finalissima! O craque de São Paulo que tem maior futuro é Nicolau, do Juventus. As melhores cidades em que já joguei, anteriormente, foram Ribeirão Preto e Batatais. Minha maior magua é a arbitragem do jogo Batatais vs. Guarani, na Rua Javari, em 1949. Minha maior façanha foi quando jogava pelo Botafogo de Ribeirão Preto e, em São João da Boa Vista, com a expulsão de Robertinho, fui para o gol e defendi tudo".



PERGUNTAS LUIZINHO

- 1) — Quais são os cinco craques mais pesados do futebol paulista?
R — Carlito, Roberto, Idarte, Pepino, Carlinhos e Alfredo.
- 2) — Quais os cinco mais tagarelas dentro do campo?
R — Liminha, Helvio, Gino, Idario e Nestor.
- 3) — Quais os cinco mais velozes?
R — Julinho, Humberto, Maurinho, Simão e Tite.
- 4) — Quais os cinco mais perigosos na area?
R — Baltazar, Humberto, Vasconcelos, Gino e Nono.
- 5) — Quais os cinco revelações do Centenario?
R — Nicolau, Valmir, Rafael, Urubatan e Zeze.
- 6) — Quais os cinco craques mais educados neste campeonato?
R — Claudio, Roberto, Fiume, Julinho e Idario.
- 7) — Quais os cinco menos inteligentes?
R — Carlito, Roberto, Guanxuma, Idarte, Pepino e Nestor.
- 8) — Quais os cinco maiores fracassos deste ano?
R — Contra o Corinthians todos jogam muito. Daí...
- 9) — Quais os cinco melhores artilheiros?
R — Baltazar, Humberto, Maurinho, Osvaldinho e Vasconcelos.
- 10) — Quais os cinco melhores fintadores?
R — Julinho, Claudio, Tite, Ortega e Alfredinho.
- 11) — Quais os cinco melhores chutadores de nossos gramados?
R — Jair, Claudio Rodrigues, Julio e Vasconcelos.
- 12) — Quais os cinco sujeitos mais calados do futebol?
R — Roberto, Clovis, Rafael, Idario e Homero.
- 13) — Quais os cinco melhores cabeceadores de São Paulo?
R — Baltazar, Maurinho, Julio, Homero e Alvaro.
- 14) — Quais os cinco craques estrangeiros mais completos que viu?
R — Moreno, Lostari, Rossi, Pedernera e Ocwirek.
- 15) — Qual a profecia que gostaria de fazer agora?
R — Não vejo a hora que termine este campeonato. A ansiedade mexe com os nervos da gente.

RESPOSTAS

FOI PUXADO!

No vestiário, após o jogo com o Guarani, os craques do Corinthians repousavam. Deitados durante longo tempo, procuravam retemperar as energias. Em dado momento, ouvimos quando Homero dizia: "Mas como correu o Guarani...". E Rafael respondeu: — "E' foi puxado. Nem sei porque essa gente queria tanto ganhar o jogo! Eles não tinham a nossa responsabilidade. Nós, alem de correremos para equiparar, tínhamos que manter a liderança!"

FIFI PROMETE

O jovem meia do Guarani sem a menor duvida, é uma grande promessa do nosso futebol. Já agora, dificilmente poderá sair do quadro bugrino, sendo o dono absoluto da meia direita. Ligeiro, bom fintador, saindo dos lances com espantosa facilidade, Fifi tem tudo para alcançar o "estrelato", desde que continue na escala ascendente de até agora.

O LIDER «CARICATUROU» O SEU JOGO

O que parecia impossível, aconteceu: Luizinho jogar um partidão e o quadro corintiano não "acertar o pé" durante todos os noventa minutos de partida, inclusive tendo erros individuais de palmatoria e coletivos que determinaram o desajustamento do conjunto. Pode-se, é verdade, dizer que alguns elementos estiveram em tarde pouco propícia, inibidos, presos, falhando mesmo até no controle da bola, em alguns lances, como se estivessem sozinhos no gramado. Não erraremos ao dizer que somente o meia direita e o goleiro Gilmar estiveram dentro de suas reais possibilidades, enquanto um homem, Baltazar, não merece maiores críticas, pela posição de isolamento em que foi jogado, sem um companheiro mais próximo nas tramas de área. E como é um jogador visadíssimo pela marcação, em face do perigo que representa, o sistema de jogo não ajudou o Cabecinha a se movimentar.

Há, ainda, outra particularidade digna de nota. Nos primeiros quarenta e cinco minutos, foi composta com absoluta precisão a dupla de

meio de campo com Luizinho e Roberto, que se locomoveram regularmente no "vai e vem", mas encontraram um ataque acéfalo, já pela falta de pernas, visível, clara, de Rafael, já pelo alinhamento de Nonô, precipitando-se em lances que careciam de serenidade. Os resultados surgiram então: Baltazar, policiado em cima e de qualquer maneira por Palante, com Clovis ainda pela frente, não poderia vencer a dupla barreira humana, a não ser que fugisse da área, recuasse e tornasse "despovoad" o reduto perigoso do Guarani, tática que só poderia ser contraproducente, porque tiraria da frente o único elemento capaz de acossar e sempre era perigoso, enquanto, automaticamente, daria maiores chances ao avanço dos bugrinos.

Notamos que Brandão determinou a derivação de Rafael para a extrema direita, visando, certamente, abrir o campo do Guarani, desde que Claudio vinha para o meio, em busca de contacto com Luizinho e Roberto e com vistas aos lançamentos posteriores aos que estavam adiantados.

Todavia, a manobra não trouxe proveitos. Primeiro porque a vanguarda se aglomerou, ficou muito "fechada" no terreno, não possuindo o Corinthians, praticamente, ponta direita, mas sim três meias, sendo dois atrás e um adiantado, jamais, contudo, com a força de um

verdadeiro ponta-de-lança, além de distante de Baltazar, que foi Rafael e com a agravante, acima referida, de não poder comandar as próprias pernas, preferindo largar a bola de primeira e não acompanhando os lançamentos adiantados, que tinham que ser seus. Notou-se o vazio na extrema direita, enquanto Claudio tinha trabalhado bem no centro, como notou-se a enorme distância entre Baltazar e Rafael.

Com Nonô preso a Dalmo, mesmo porque não foi também lançado, a vanguarda corintiana desmembrou-se, esfacelou-se. Acreditamos que tudo tenha partido da lentidão de Rafael, que sendo um craque que sabe bloquear a bola, sabe pará-la e lançá-la, tornou quase inútil o seu trabalho, não só porque a passou de primeira, mas não pôde acompanhar o passe avançado, como porque, em outras ocasiões, não voltou em busca do balão, esperando que este lhe fosse ter aos pés.

E isso tudo apesar da maleabilidade espantosa de Luizinho, de seu cérebro em constante funcionamento. Quando veio o período complementar, talvez em razão do forte vento que soprava contra o campo corintiano, o quadro ainda esteve mais incerto. Roberto ficou isolado no meio, sem municiamento dos defensores recuados e tendo que lidar com dois e três — o Guarani recuava e avan-

çava com singeleza, porém com perigo — advindo daí a confusão de marcação na área, onde Homero e Goiano andaram algo titubeantes. E Alan voltou a não marcar em cima, a não anteciper, dando chance aos progressos de Dido. O avanço de Rafael, pela direita, o maior aparecimento de Claudio na extrema, também não surtiram os efeitos desejados, porque a progressão não se fez com a finta sobre um adversário, preferindo, ao contrário, os ponteiros, os centros longos sobre a área, buscando Baltazar, marcadíssimo ainda, por dois homens, um na frente, outro atrás.

Só Luizinho procurava fintar para a frente e mandar as bolas contornando os adversários, explorando a velocidade de seus companheiros adiantados. As deslocções de Baltazar para os lados, foram mal aproveitadas por Nonô — o único capaz, por

suas vigorosas características de enfrentar aquele rígido bloqueio, porque o ponta canhoto, conforme já dissemos, não soube manter a calma nos momentos decisivos, entrando atabalhoadamente, falhando nos ar-

remates. Finalmente, jogou mal o Corinthians. Muito mal. Mantive a velha e tradicional fibra, que talvez lhe tenha garantido o triunfo, mas esteve bem longe de parecer um líder, um grande líder.

Historia do futebol

Os cariocas foram campeões de 1925. A seleção guanabarina foi composta somente por elementos do Flamengo e do Fluminense e estava assim constituída: Haroldo, Penafortte e Helcio; Nascimento, Floriano e Fortes; Newton, Candioea, Nonô, Nilo e Moderato. Tomaram parte no certame, 12 Estados e os jogos realizados foram os seguintes:

Distrito Federal, 6 vs. Espirito Santo, 0; São Paulo, 6 vs. Paraná, 1; Minas Gerais, 6 vs. Estado do Rio, 0; Bahia, 8 vs. Paraíba, 2; Pernambuco, 10 vs. Ceará, 1; São Paulo, 4 vs. Rio Grande do Sul, 0; Distrito Federal, 3 vs. Minas Gerais, 0; Pará, 3 vs. Amazonas, 0; Bahia, 4 vs. Pernambuco, 0; Distrito Federal, 2 vs. Bahia, 0; São Paulo, 3 vs. Pará, 0; São Paulo, 1 vs. Distrito Federal, 1; Distrito Federal, 3 vs. São Paulo, 2. O Distrito Federal ganhou o título no Rio, sendo que os vice-campeões, os paulistas, apresentaram a seguinte formação: Tufl, Clodô e Barthô; Gelindo, Amílcar e Serafim; Filô, Mario, Petro, Neco e Formiga.

Após o campeonato brasileiro, em 25, fomos à Argentina, to-

mar parte no sulamericano. Nossa estreia deu-se contra os paraguaios. Venceram os brasileiros por 5 a 2, gols de Lagarto, Fried, Filô, Nilo (2). No prelo seguinte, contra os argentinos, fracassou a representação nacional, perdendo por 4 a 1. O nosso gol foi marcado por Nilo. O terceiro encontro, foi novamente contra os paraguaios. O certame era em dois turnos. Lagarto (2) e Nilo marcaram para os nossos.

Brasil e Argentina, terminaram os seus compromissos pelo campeonato sulamericano, em primeiro lugar. Houve, assim, necessidade do jogo desempate. Os brasileiros logo de início, marcaram 2 a 0, por intermédio de Nilo e Fried. Os argentinos vendo-se perdidos começaram fazer arruacas. Houve brigas e invasões e assim os argentinos chegaram ao empate. Os quadros estavam assim formados:

ARGENTINA — Tesoirieri, Bidoglio e Muttis; Medici, Vaccaro e Fortunato; Tarasconi, Cerroti, Seone, De Los Santos e Bianchi.

BRASIL — Tufl, Penafortte e Helcio; Nascimento, Rueda e Pamplona; Filô, Lagarto, Fried, Nilo e Moderato.

Mais um felizardo

Entre os varios acertadores do gol de Ponce de Leon, marcado no São Paulo, na rodada de 9 de janeiro corrente, figurava o sr. PLINIO PEREIRA DA SILVA, que foi, aliás, o felizardo, no sorteio realizado em nossa Redação, conforme tivemos oportunidade de informar a todos os leitores. O sr. Plinio, que é visto no clichê ao lado, compareceu ao local onde funcionamos, tendo recebido os MIL CRUZEIROS a que fez jus. E, semanalmente, MUNDO ESPORTIVO continua distribuindo premios a seus leitores, nos diversos Concursos publicados à página 15.



PAVIMENTADORA V. MATHEUS LTDA.

Pavimentação e Terraplanagem

PEDRA BRITADA — PARALELEPIPEDOS

Libeirão Pires, Guaiunazes e Arujá

(Estrada Presidente Dutra)

Rua 7 de Abril, 404 — 11.º andar — Fone: 32-0382

VALDEMAR SEUS HABITOS E PREFERENCIAS

- ★ O lugar que mais gosto de São Paulo é av. São João com o movimento intenso de automóveis.
- ★ A rua mais bonita é a São Luiz, pois apresenta um magnifico conjunto de predios e de natureza.
- ★ Vou quase todos os dias ao Sindicato dos Atletas Profissionais.
- ★ O predio mais bonito da capital é o Montreal na av. Casper Libero.
- ★ Não há uma linha de ônibus cem por cento em São Paulo.
- ★ Dificilmente faço compras.
- ★ Quase todas as manhãs temos treinos no Palmeiras.
- ★ Assisto todos os filmes do cinema metro.
- ★ Não sou lá muito fan de concentrações.

- ★ Sou leitor assíduo de todos os jornais esportivos.
- ★ Gosto de jogar volei.
- ★ Sou um garfo e tanto. Minha esposa é que o diga. Não tenho predileção por pratos especiais.
- ★ Além do futebol, tenho os meus "bicos" e ando pelas ruas fazendo negocios.
- ★ Moro no Cambuci, na rua Condé de Sarzedas.
- ★ Tenho telefone em casa.
- ★ Converso pouco sobre minha profissão, quando deixo o Parque Antarectica.
- ★ Não gosto de assinar talão de cheques.
- ★ Durmo geralmente 10 horas por noite.
- ★ Sou filho de português.

- ★ Aracy de Almeida é a cantora favorita.
- ★ Noel Rosa, o compositor.
- ★ Admiro muito aquele samba Feitico da Viia.
- ★ Tenho um receptor de televisão para as horas de recreio.
- ★ Minha esposa e eu assistimos quase todos os programas.
- ★ Um cara que muito me diverte é o Valter Stuart, da Tupi.
- ★ Gosto da vós da Marita Luigi.
- ★ O artista de cinema avorito é Stewart Granger.
- ★ O rosto mais bonito da tela é o de Elizabeth Taylor.
- ★ Oscarito ainda é o bomba do cinema nacional.
- ★ Acho um espetáculo extraordinário o grito forte da torcida para comemorar um gol.

Meu caro Joaquim: Na televisão do buteco do Julio, quando eles marcaram o gol de penalti, foi uma gargalhada só. Como você não ignora, no São João, eu e o Vivica somos os unicos tricolinos, depois que o pessoal do Nenê se mudou, faz duas semanas.

O resto é corintianada e palmeirada que dá medo, ainda mais quando eles estão meio arribados como agora, com o clube em boa maré. Entonce, o melhor que a gente faz é fazer que não escuta ou pegar logo os machos pelos gorgomilos.

O Julio chegou a dizer, na vespera, que só ia ligar a televisão pra ver o show que o Palmeiras ia dar, e depois a cura deste seu compadre e mais a de Vivica, quando os pepinos comecassem a entrar um atrás do outro. Quem me contou das intenções do Julio foi o compadre Salvador, que é homem de bem e não come enrolado. "Você vai?" — ele me pergun-

tou, falando baixo, na concha da mão. "Eu vou!" — respondi. E se o Julio trina, ponho de lado a amizade e a bemquerença e não volto com desaforo pro meu travessero esfriar. E fui. Mas como é de meu feitio, Joaquim, não disse nada, pois sou cabocla dos antigos, que esperu primeiro a onça carraqueá prá depois erguer o cano. Quanto ao Vivica, que é bem mais moço e mais fogoso de primeiro salto, diziam até que ele ia levar peixeira e garrucha, prá escorar as encrências, ainda mais que o cabo Sebastião agora está de linha e botão com ele. O homem, com as costas quentes, dá sempre uma volta a mais na valsa...

Mas eu te digo que tudo correu melhor do que os céus anunciaram, não houve um arrastá e a corintianada viu logo

que o São Paulo estava em tarde rica de revanche, e só não ganhou porque o Mario Viana apitou um penalti que nem o nariz dele. Olhe, Joaquim, se ele faz uma asneira dessa aqui no São João, o Zé Grilo cortava as orelhas dele. Mas esse Mario Viana até que não é dos piores. Prá mim ele tem uma vantagem, mesmo quando erra. Sabe qual é? O homem é macho, aguenta parada e ladrão também não é. Domingo ele castigou o São Paulo com um penalti desses que a gente não esquece e que fica na memoria do cristão que nem pecado mortal.

Conforme eu disse na ultima, a tradição ia resolver o problema do jogo. Eu sabia que o São Paulo não podia repetir aquela exibição suja do jogo com o Ipiranga, porque se fosse prá repetir, melhor era fechar o clube

para liquidação. Na frente do Palmeiras, ciscante que nem locomotiva, as belesinhas fizeram força, molharam as camisas de manga e fralda. E apesar disso, na minha pequena opinião, o Dino e o Gino, chii... nem é bom falar.

Esse é um assunto. O outro, que pegou fogo nos jornais, é a eleição na Federação. A corintianada tinha até um candidato, um tal de Ludovino, que disseram ser bom homem. E até doutor. Quando eles viram que perdiam, não apareceram, isto é, levaram milho, indo dizer depois nos jornais que se foram embora em sinal de protesto, porque houve "coação". Eu e o Vivica fomos ver no dicionário da farmácia do seu Rafael, que era "coação", e ficamos na mesma. Mas boa coisa não deve ser...

Vamos ver se o dr. Frugéti é homem de palavra, sustenta a Lei, ou se ele não passa também de um bom conversa fiada que ficou do lado da Lei porque da banda de lá viu que tinha mais votos. Se eles derrubarem a Lei do Acesso, Joaquim, é porque, neste país lá tudo perdido, mesmo: até as coisas boas que inventam, que não são muitas, não sobe por falta de gás.

Prá favorecer uns clubinhos que andam por aí, que não cheira nem féde, eles querem meter o machado numa Lei que é o unico jacarandá que presta nessa florestinha micha do futebol, que só dá barba de bôde e samambaiá de tranca.

Quem te manda lembrança é o Cuca Pires, que é homem de posse mas sem orgulho. Mandou perguntar quando é que você manda a receita de herva prá bronquite dos meninos do Juca Ferreira?

Vira o São Paulo! Um abraço de nó, do compadre FERREIRINHA.

CARTAS DO FERREIRINHA...

por SATLOV



LUDOVICO PIRES — Robin Hood é uma figura lendária da Inglaterra, que lutava contra a tirania, onde ela se manifestava. Andava pelas florestas com grande número de aventureiros e ajudava os ricos para dar aos pobres. E ficava com uma boa comissão, nem entendido. Os senhores da oposição podem imitá-lo. Organizem-se em bando e liquem pelo prelo da Federação, praticando atos heroicos. Arranjem fantasias apropriadas. Será divertido.

Quantidade de Wembley, na Inglaterra, conseguiu, recentemente, bater o recorde de arrematadores futuristas na Europa e provavelmente no mundo. Foi durante a venda entre ingleses e alemães, entre campeonos de universo, título ganhado em 54 na Suíça. Nada menos de 51.718 libras esterlinas foram arrecadadas, sendo que ta-

que Friendzenleih, Amilcar e Fortes tiveram um verdadeiro recorde de partidas pelo mencionado brasileiro, sendo que até 1920 não havia outro jogador nacional que lhes iguasse na façanha?

renda ultrapassou a do jogo Hungria 6 vs. Inglaterra 3, em fins de 53. Além de considerarmos a cotação atual da libra, o câmbio livre, a arrecadação acima alcança quase 10 milhões de cruzeiros, o que quer dizer que foi queorado também o recorde mundial, que pertencia ao Maracanã, desde aquela partida entre Uruguai 2 vs. Brasil 1, finalíssima da Copa do Mundo de 1950. Entretanto, é preciso que se acrescente que a desvalorização do cruzeiro é que determina a citada renda de 10 milhões, pois o estádio de Wembley é menor que o Maracanã, estando colocado em 4º lugar pela ordem de capacidade em todo o mundo.

NOTA ZERO

[illegible]

For all $n \in \mathbb{N}$ and $\epsilon \in (0, 1)$, let

mento que há tem o seu caráter constantemente restrito e interior, desde que na Capital, a despeito de ter se exibido varias vezes, e bem ainda não foi devidamente notado. Queremos por referir a Ribamar o venturo meio do XV de Novembro de 1840, a qual, vindo do Rio de Janeiro, logo obtinha bem grande e notável êxito.

destaque na cidade interiorana. É que indiscutivelmente, reúne condições para brilhar e subir mais e mais para possuir todos os requisitos indispensáveis ao futuro. Ainda no último domingo de desportos destacou-se ao

de Desportos, destacando-se as
hormoneira, além de marea
um tanto notável, dessas qu
são atualmente raros em nos
sua campos. Rihamar é d

boa comple-
ção fi-
sica, sabe
arranjar
com firme-
za e a po-
derar com
seguran-
ça, pos-
suiendo

além do mais, visão magnífica de jogo, condição essencial para um homem que ocupa a difícil posição de comandante da linha intermediária. Assim, mesmo não sendo um jovem de 13 ou 19 anos, está aparecendo agora e poderá, no futuro, ser útil qualquer grande equipe.

Dalmo cobriu o penal com violência. Entretanto, Gilmar caiu esplendidamente na jogada, conseguindo dar um murro na bola. A torcida estruziu, mas a bola caprichosamente, descreveu um semi círculo e caiu por trás do guarda que estava no solo. Com um pouco mais de sorte, Gilmar teria defendido o penal. Muito bem, aliás.

CORINTHIANS 2

GUARANI :

Local e data: —
 Revisado: 16.1.19

Benda: —

CFS 307 740,00

Juliz: — Esteban

FINO (DOM)

O Corinthians abriu o escorço com um penal cobrado por Cláudio (1'), após Palante desviar com o braço um centro de Rafael para Baltazar. Empatou o Bugre (Dalmo) (23'), cobrando um penal de Homero. Logo após, Roberto cruzou e Luizinho (25'), desempatou, de cabeça. Todos os gols ocorreram no primeiro tempo. Na etapa complementar, atacou mais o Guarani, porém, nada conseguiu de prático, embora o Corinthians se apresentasse incerto em vários setores de sua retaguarda e atabalhoado na vanguarda.

Am. sr. Alfredo Trinda-
da e José Cesar Dias que
lutaram durante cerca de
42 horas ininterruptas na
F. P. F. Não arredaram pé
um instante da batalha.
Entre ambos, em matéria
de pertinácia, sacrifício,
habilidade e senso político,
não houve vencedor.

Em suas 22 partidas deste campeonato, a Ponte Preta contou com os recursos de 19 craques, que, pela ordem decrescente, estão classificados da seguinte maneira: 1.º) Valdir, com 169,5 pontos; 2.º) Bibo, com 138; 3.º) Carlinhos, com 120; 4.º) Nininho, com 118,5; 5.º) Baltazar, com 118; 6.º) Jansen, com 104; 7.º) André, com 100; 8.º) Pitico, com 99; 9.º) Carlito Roberto, com 95,5; 10.º) Noca, com 88,5; 11.º) Lolo, com 70; 12.º) Friaça, com 68; 13.º) Daram, com 65,5; 14.º) Bruninho, com 64; 15.º) Ciasca, com 28; 16.º) Sarno, com 21; 17.º) Homero, com 11,5; 18.º) Nardo, com 6; 19.º) Paulinho, com 3. Total de pontos obtidos pela Ponte Preta, nos 22 jogos efetuados até domingo último: 1.475. Portanto, média por partida de 67 pontos. Restam à "veterana" de Campinas mais 4 pelotas.

Foram convocados os componentes da redação para o julgamento da semana. Estavam escritos numa folha de papel os nomes dos piores. Pasadamente o "chefe" passou a lê-los, havendo, consequentemente, as mais variadas reações. Santos, Bonifácio, Álvaro XIV e Rosa-
si. "Cegaram a cabeça" os colegas todos. A pena estava imposta: multa de 1.000 cruzeiros.

Ouvimos, depois: Procopio Gino e Humberto. A turma, embora considerando o prestígio dos dois últimos, acabou por "franzir o cenho".) foram pu-

Mario Frugueilli, eleito por mais dois anos na F. P. F., terá que enfrentar a maior oposição que um procer federacionista já teve nos últimos anos.

Quem é, quem é?

1 — Magro, alto, espigado, cabelos curvados, pouco se parece com o jogador de futebol. Seu nome é Agenor Costarelli. Sim, é goleiro. De um clube da Primeira Divisão. Qual o seu nome de guerra?

2 — Negrinho, negrinho, negri-
nho, Petinho. Nasceu em Santos,
era baixinho. Seu nome? Enéas Ver-
íssimo. Pertenceu ao Corinthians.
Quem é?

3 — Este outro nasceu em Campinas, Estado de São Paulo. Tem um nome de deputado: Alcebades Campos. Correu varios clubes da nossa capital e hoje pertence a um que está cai não cai. Qual o seu apelido?

4 — José Bráulio, eis o seu nome, jogou num clube interiorano e seu apelido lembra uma celebridade mais. Como é?

5 — General Bastos é fluminense de nascimento. Jogou no Bangu, pertenceu a um grande clube paulista. Agora, está em Ribeirão Preto. É médico ou zagueiro? Qual o seu apelido?

Cada pergunta vale 1 ponto. Acertando as 5, pode discutir com o nosso Diretor. Se acertar 4, procure o nosso Secretário; apenas 3, telefone ao Sub-Secretário; com 1 ponto, converse pouco; acertando 2/3 uma, nem abra a boca; se errar todas, você nunca foi a futebol. Procure as respostas nesta mesma edição.

UMA PIADA

Concurso de mentirosos. Quem disser a maior mentira ganha. Há varios candidatos. Todos es inscritos já falaram uma mentira cada um. O juiz está em duvidas para declarar o vencedor. Surge então um retardatario, que vem correndo:

— Sr. Juiz! Sr. Juiz!
— Que há?
— Posso dizer a minha
mentira, ainda?

— Eu cheguei atrasado porque vim do Pacaembu, onde assisti a um jogo de

Corinthians.
— Muito bem.
— Só me lembrei de
você quando vi a Luí

— CHEGA! Já ganhou o prêmio.

LEIÃO
MUNDO ESPORTIVO

S. PAULO E PORTUGUESA

NA BALANÇA DAS POSSIBILIDADES

Mais um grande jogo aguçará a curiosidade da torcida e a nossa "Balança" funciona pesando os prós e contras de São Paulo



Negri prometeu ao Leonidas que vai comparecer de salto alto. Só assim deixará de ser o "nãca" da turma. Tem 1,67, rivalizando-se com Teixeira.

Portuguesa, adversários de domingo. Na última semana fomos blefados. Os técnicos não lançaram as escalões prometidas. Com isso, a comparação direta entre os jogadores, perdeu o valor. Mas agora, esperamos contar com a colaboração de Leonidas e Zezé. Vamos tirar nossas conclusões tomando por base os quadros mais prováveis para o choque.

POSSIBILIDADES INDIVIDUAIS

A Portuguesa tem o dobro de melhores jogadores que o São Paulo, isto é, 6 para 3 do tricolor Bandicapa considerável. Dois craques de cada equipe equivalem-se aos antagonistas de suas posições. Vejamos a relação.

- 1 — Nena supera Clelio.
- 2 — Santos supera Pê de Valsa.

- 3 — Brandão supera Alfredo.
- 4 — Ceci supera Turcão.
- 5 — Ipujucan supera Dino.
- 6 — Ortega supera Teixeira.

Com o São Paulo estão as seguintes supremacias:

- 1 — Poy supera Lindolfo.
- 2 — De Sordi supera Floriano.

As duas igualdades são as seguintes:

- 1 — Julio é igual a Maurinho.
- 2 — Gino é igual a Osvaldinho.

CONFRONTOS DIRETOS

Um vantagem mínima surge para a Portuguesa no confronto direto que se estabelecerá no campo de luta. A verdade é que marcadores e marcadores degladiar-se-ão quase com idênticas possibilidades. Mas, a despeito da mínima diferença de chance, chegamos a anotar para a Portuguesa, 5 supremacias e para o São Paulo, 4. Serão estas. Vitórias dos lusos:

- 1 — Ipujucan vencerá Pê de Valsa.
 - 2 — Julio vencerá Turcão.
 - 3 — Nena vencerá Gino.
 - 4 — Brandão vencerá Dino.
 - 5 — Santos vencerá Teixeira.
- Vitórias tricolores:
- 1 — De Sordi vencerá Osvaldinho.
 - 2 — Alfredo vencerá Edmur.
 - 3 — Maurinho vencerá Floriano.
 - 4 — Negri vencerá Ceci.
- Um empate:

1 — Clelio igual a Ortega. MELHORES SETORES

Tendo em vista a análise das condições técnicas de cada jogador apresentada acima, chegamos a conclusão de que o São Paulo tem melhor trio final, pois Poy e De Sordi superam Lindolfo e Floriano, enquanto que dos lusos, apenas Nena é melhor do que Clelio.

A melhor intermediária é a da Portuguesa e com estupenda vantagem sobre a sampaúna. Tanto Santos, Brandão como Ceci são melhores que seus correspondentes antagonistas, isto é, Pê, Alfredo e Turcão.

A melhor ofensiva é a lusa, pois leva duas vantagens. Ipujucan é melhor do que Dino e Ortega é melhor do que Teixeira. Só perde na meia direita, onde Negri é melhor do que Edmur. Nos demais postos há igualdade. Julio corresponde em rendimento a Maurinho e Gino a Osvaldinho.

RETAGUARDA VITORIOSA

Mudando o confronto de posições para o direto entre marcadores e marcados, chegamos a conclusão de que a retaguarda da Portuguesa obstará a ofensiva de São Paulo, pois tem vantagem em 3 posições:

- 1 — Santos destruirá Teixeira.
 - 2 — Brandão destruirá Dino.
 - 3 — Nena destruirá Gino.
- Perde apenas nos outros 2



Os saudosistas irão levar o seu aplauso ao Teixeira, que entrará em campo "encaneado" pelos anos. Será o mais velho entre os 22 do clássico. Tem 32 anos.

postos, pois Ceci e Floriano estarão inferiorizados diante de Negri e Maurinho. A do São Paulo empatará com a ofensiva lusa.

OFENSIVA VITORIOSA

Não haverá uma ofensiva vitoriosa. A Portuguesa vencerá dois duelos (Julio sobre Turcão e Ipujucan sobre Pê) mas perderá dois para o São Paulo (De Sordi vencerá Osvaldinho e Alfredo vencerá Edmur). Um empate se estabelecerá entre Clelio e Ortega. Como foi visto acima, a do São Paulo perderá para a retaguarda lusa.

CONCLUSÃO — Um único setor levará total vantagem na luta. É a retaguarda da Portuguesa que se destaca e supera a peça ofensiva adversária.

QUADRO MAIS LEVE

É o do São Paulo com 777 quilos. O da Portuguesa pesa 812 quilos. Vejamos os pesos de cada jogador:

SÃO PAULO — Poy (77), Clelio (68) e De Sordi (73); Pê de Valsa (69), Alfredo (75) e Turcão (73); Maurinho (64), Negri (65), Gino (75), Dino (72), e Teixeira (66).

PORTUGUESA — Lindolfo (72), Nena (80) e Floriano (68); e Ceci (70); Julio (76), Edmur



A par de suas magníficas qualidades técnicas, Maurinho será o jogador mais moço da luta, com os seus floridos 21 anos. É mesmo um autentico sucesso.

(75), Ipujucan (82), Osvaldinho (72) e Ortega (71).

QUADRO MAIS MOÇO

É o do São Paulo com 291 anos contra 296 da Portuguesa. Portanto, os sampaúns terão maior capacidade de resistência física em função da idade do seu conjunto. Eis as idades de cada jogador:

SÃO PAULO — Poy (28), Clelio (23) e De Sordi (23); Pê de Valsa (30), Alfredo (29) e Turcão (28); Maurinho (21), Ne-

gri (30), Gino (25), Dino (22) e Teixeira (32).

PORTUGUESA — Lindolfo (24), Nena (31) e Floriano (26); Santos (26), Brandãozinho (28) e Ceci (29); Julio (27), Edmur (27), Ipujucan (26), Osvaldinho (29) e Ortega (23).

QUADRO MAIS ALTO

É o da Portuguesa, em vista do que, vai se destacar nas cabeçadas. A soma das alturas de seus jogadores, é de 19,25 enquanto que a dos tricolores é de 19,04. Vejamos:

PORTUGUESA — Lindolfo (1,71), Nena (1,77) e Floriano (1,72); Santos (1,72), Brandãozinho (1,75) e Ceci (1,72); Julio (1,79), Edmur (1,76), Osvaldinho (1,73), Ipujucan (1,37) e Ortega (1,71).

SÃO PAULO — Poy (1,80), Clelio (1,68) e De Sordi (1,71); Pê (1,73), Alfredo (1,76) e Turcão (1,77); Maurinho (1,73), Negri (1,67), Gino (1,81), Dino (1,74) e Teixeira (1,67).

QUADRO MAIS CHUTADOR

Portuguesa (Julio, Ortega, Ipujucan e Santos nos penaltis). São Paulo (Maurinho, Gino e Dino).

QUADRO MAIS FINTADOR — São Paulo (Maurinho, Negri e Teixeira).

Portuguesa (Julio).

QUADRO MAIS ROMPEDOR — Portuguesa (Julio, Osvaldinho e Ortega).

São Paulo (Maurinho e Gino).

QUADRO MAIS CONSTRUTOR

Portuguesa (Edmur e Ipujucan). São Paulo (Negri e Dino).

QUADRO MAIS BOTINUDO

São Paulo (De Sordi e Turcão).



Caso caia um balão no Pacembu, de nada adiantará aos jogadores correr atrás, pois Ipujucan é o mais alto de todos e facilmente tomará conta da presa, esticando os seus 1,87 metros.

Portuguesa (Nena e Santos). QUADRO MAIS DINAMICO — Portuguesa (Santos, Julio, Osvaldinho e Ortega). São Paulo (De Sordi, Turcão, Maurinho e Gino).

CRAQUES DA SELEÇÃO

Portuguesa 5 (Nena, Santos, Brandãozinho, Julio e Ipujucan). São Paulo 2 (Alfredo e Maurinho).

PRIMAZIAS INDIVIDUAIS

Jogador mais velho: Teixeira (32 anos). Jogador mais moço: Maurinho (21 anos). Jogador mais alto: Ipujucan (1,87). Jogador mais baixo: Negri e Teixeira (1,67). Jogador mais pesado: Ipujucan (82 quilos). Jogador mais leve: Maurinho (64 quilos).

FOTO INTERNACIONAL



Três flagrantes bem interessantes apresentamos hoje aos nossos leitores, como segue: 1) Depois de ter batido o Anderlecht, campeão da Bélgica, o Spartak, líder da Rússia, apresentou-se em Londres e venceu o Arsenal por 4 a 0. Vemos o goleiro soviético, Pirae, detendo a bola que caía sobre sua meta, protegido pelo zagueiro, que contém a entrada de um avanço inglês. 2) Genoa e Internazionale enfrentaram-se pelo certame italiano. O goleiro do Inter, Ghezzi, sofreu severa confusão, deixando a cancha, indo o zagueiro Giacomazzi para a meta. Aproveitou-se o Genoa e marcou 2 gols, vencendo o jogo. O flagrante é do primeiro tento, vende-se Frizzi chutando para as redes, sem possibilidades para o improvisado guardião Giacomazzi. 3) Em Flore, o Frizzani Milan e Fiorentina. O Milan venceu, mas o seu extrema esquerda, Frignani, sofreu um choque violento no rosto, perdendo três dentes, conforme ele próprio mostra após a peleja.

EXPEDIDORA DE TRANSPORTES

A. NASTROMAGARIO & CIA.

TRANSPORTE ENTRE S. PAULO — RIO E VICE-VERSA

Matriz — São Paulo
Rua Visconde de Parnaíba 2274
(Próximo à rua Bresser)
Fones: 9-2281 — 9-6886

FILIAL
Rio de Janeiro
Rua Leandro Martins 3
(antiga Prainha)
Fones: 43-7126 — 439288

CLAUDIO DESFIA O NOVELO NA OITAVA CURIOSA

GILMAR TEM UMA GRANDE PAIXÃO: A GLAMOROSA ELIZABETH TAYLOR

Claudio Cristovão de Pinho: Um nome consagrado, um símbolo dentro do futebol paulista e brasileiro. Com os seus quase 35 anos de prática ininterrupta, de glórias sem par, com seus 220 meses de Corinthians — sempre como titular, dos quais 60 como capitão da equipe, sem dúvida alguma, Claudio deveria oferecer "material" abundante para esta Entrevista Curiosa, a 8.ª, desta espetacular série. Aciente, no entanto, que, além de futebolista, Claudio é Contador diplomado e, nestas condições, a reportagem tinha que se transformar, em parte pelo menos, numa "peça contábil", girando em torno de Débitos e Créditos, que formarão os Ativos e Passivos da vida do craque. O reporter, sem dúvida, ajudou no delineio, mas Claudio foi quem fez.

PASSIVO FICTICIO

Claudio começou: "Dizem que eu sou mascarado, que sou orgulhoso e não falo aos que me rodeiam. Você me conhece bem e pode julgar-me. Não pode existir "mascara" num jogador como eu, que está com quase 15 anos de futebol. E, por outro lado, tudo o que tem dito sobre as desavenças que "criei" com certos jogadores não passa de convencimento de mentira pura e simples. Por exemplo: dizem que sou brigado com Zizinho, que quando jogamos juntos, eu não dou a bola e ele e ele não dá a mim. Mentira! Lembro do Sul Americano de 19, no primeiro jogo contra o Chile, quando fiz o passe para o Ziza abrir o escore. E fomos grandes amigos em Lima. Frata-se, aliás, de um dos maiores jogadores do Brasil. Dizem que sou inimigo de Baltazar, que não me dou bem com o Luizinho. Ora, eles estão aí mesmo para desmentir. Durante anos não ganhei a prona no carro do Cabeção para vir de Santos? Se fossemos brigados, eu viria de ônibus, não é mesmo? Sempre existiram as línguas, mas que serão sempre destruídas. Quer saber de outra? Dizem que sou supersticioso, que não faço a barba antes dos jogos. Ainda no recente prelo contra a Portuguesa, entrei de barba feita, não é? E isso sempre acontece. Entretanto, compreendo tudo isso, encarando até como parte da minha vida de jogador. E não dou estrêlos!"

PASSIVO REAL

O ponteiro continuou separando as "contas" dizendo: "Sei reconhecer as coisas quando estão certas ou erradas de mim. Recentemente após aquele jogo contra o Juventus, você me disse que não apreciava minha atuação recorda? Qual foi a minha resposta? Sim, que eu não lembrava de mais ter jogado tão mal na vida. E aceitei todas as críticas. Mas foram muitas. Lembro, também, com tristeza, o último prelo do Sul Americano de 53, em Lima, quando perdi um gol quase certo, que teria sido o empate dos brasileiros, com direito a irmos a prorrogação. Ora, gols todos perdidos, perderam inclusive nesse mesmo jogo, mas tenho a certeza de que não joguei mal nesse dia. Estava escrito que perderíamos, esta é a verdade. Sou um bocão fatalista, sabe?"

"Considere aquele lance um dos mais azarados da minha vida dentro da seleção e não posso esquecer também o penalti que perdi ante o Juventus, na pe-

O famoso ponteiro do Corinthians revela para Hollywood e para o mundo um segredo do melhor arqueiro do Brasil — Nunca brigou com Zizinho e muito menos com Baltazar — Já perdeu gols que lhe fizeram perder o sono também — Vizinho de Lincoln Feliciano, o mais importante das redondezas — Fandado sogro e da sogra — Seis irmãos na família — Um deles tentou e não deu no couro — O Claudinho também não irá dar... — Duas casas para alugar e uma para a residência — Outros dados curiosos da longa carreira de Claudio

ja do turno de 54. Mas sei conservar a calma, tão certo estou de que a vida é isso mesmo, dando alegrias, mas também proporcionando tristezas. Só me lembro de um adversário que dava raiva enfrentar: Celso, zagueiro do S. P. R., que chutava até a própria sombra".

ATIVO FICTICIO

Conforme se vê, é bem pequeno o Passivo de Claudio. Pode ter o craque esquecido uma ou outra passagem, como é natural, mas elas, sem dúvida, não iriam influir em seu balanço. Passemos, assim, ao lado positivo da história, ao Ativo. Claudio reiniciou a conversação: "O futebol, graças a Deus, fez-me presente de grandes momentos. Fez com que, aqui e ali, eu travasse conhecimento com figuras destacadas, como Adhemar de Barros e o Rei da Suécia, como o meu Moreno, da Argentina, o craque mais completo que vi. O interessante é que, com o correr do tempo, a vida da gente vai se transformando num grande compendio de respeito. As vezes, penso que não pod haver maior veículo de propaganda do que o futebol. Há inúmeros torcedores que sabem onde eu moro em Santos, mas desconhecem onde reside o dr. Lincoln Feliciano, Deputado Federal, quase meu vizinho. Não pense que isto é convencimento de minha parte. Não cito tão somente como exemplo da propaganda que faz o futebol. E o futebolista deve retribuir, agindo com correção, esmerando-se, a fim de que o público fique satisfeito. Não estranhe se eu indagar que gosto tem o whiskey ou a cerveja ou que prazer pode proporcionar um cigarro. Creio que tudo isto influi na conservação de um atleta, como influi uma boa leitura — Jose de Alencar ou Machado de Assis de preferência — ou passar todo tempo disponível junto à família. E lógico que a musica e outra diversão. E não faço distinção, desde que o principal e que agrade aos ouvidos. Mas sempre que Mario Lanza e Silvio Caldas, em suas especialidades, estiverem cantando pode contar que as canções são boas. Admiro esses dois como os maiores!"

"E, francamente, quando falam Oscarito, lembro Danny Kaye, quando citam Ava Gardner, penso em Elizabeth Taylor. Comicidade e com Danny, beleza com "la Taylor". Mas, sei que o Gilmar e apaixonado pela estrela de "Rapsódia" e lá me pediu para falar ao Brandão e ao presidente Trindade para arranjarmos uma excursãozinha a Hollywood e lá jogarmos contra... sei lá quem! Só se quiserem formar na "cidade do cinema" uma equipe de camastões, como Clark Gable, Adolphe Menjou (cara antipático) e Hapologe (Cecily Deane sem os revolveres de 1938 tiros cada);

Robert Taylor, Robert Young e George Sanders; Cornel Wilde, Fernando Lamas, Lex Baker, George Brent e George Raft. Tenho certeza de que o "público feminino" seria seletivo e agradaria 100% ao meu companheiro de clube. E ele ficaria feliz, como o deveria ficar também o Rafael. O resto da turma gostaria, mas observadas as devidas proporções, pois todos são casados. Depois do jogo, empenhar-me-ia em visitar o túmulo de Franklin Roosevelt, o maior entre os maiores vultos do século. Trariam de lá bons presentes, sendo que jamais poderia esquecer um especial para o meu melhor amigo: Jorge Biller Corchs, meu Sogro. E tem gente que fala mal dos sogros e sogras. Que venham discutir o assunto comigo, que provarei com "a" e "b" como estão enganados. E outro para aquele que melhor entende de futebol, entre os chamados anônimos: o Vadi Elu. Posso lhe assegurar que este meu amigo só "da dentro" em matéria futebolística. Enxerga longe, velhinho!"

Convém frizar, abrindo aqui um rápido parentesis, que almoçávamos com Claudio na ocasião da reportagem. E estranhemos que de instante a instante, ele passasse a conversação e apanhasse um livro e lesse rapidamente. Indagamos do que se tratava e veio a resposta: "Estou estudando. Vou fazer um concurso, dentro em breve, no IAPC e aproveito todos os momentos de folga. Preciso me aprofundar em contabilidade e matemática. O meu garoto ri um bocão em casa, quando pego um livro para estudar. Entretanto, ele pega o dele também e fica tudo OK. E que sei que o futebol não dura eternamente. E no esporte ocorre uma interessante particularidade comigo: os momentos que menos tolero são os que antecedem as partidas, aquelas

duas horas anteriores". Cabe aqui outro parentesis. Claudio é um jogador experimentado, com 15 anos de futebol sempre como titular. Mas ainda sente as emoções de uma batalha. Prova de sua responsabilidade, de seu espírito de esportista 100%. Um grande exemplo, sem dúvida, para os que estão surgindo.

ATIVO REAL

Resolvemos, nesta parte, dar outra feição à Entrevista, restringindo-nos, em algumas perguntas, as respostas textuais do craque. Porque estas são compostas de 3 a 4 palavras no máximo, porém, dizem tudo. Mas foi preciso que Claudio iniciasse a história de seu Ativo Real: "Sou filho de Bento Cristovão de Pinho, já falecido, e Palmira Tavares de Pinho. Eramos 6 irmãos: eu, Alcindo, Hilda, Honorina, Guiomar e Iracema. Mas esta faleceu há pouco tempo. O Alcindo não "deu no couro", assim só eu jogo. Sou casado, minha esposa chama-se Norma e foi campeã de 75 metros rasos, sendo que temos um casal de filhos: Bento Ricardo e Claudia Maria. Já andei observando o meu garoto, mas acho que ele também não vai "dar no couro". Falhou o ditado de que "filho de peixe, peixinho é". Se brincam comigo? Como não! As vezes, até, na garagem de minha casa, improviso um "jogo": eu contra os dois e mais o meu sogro, que é metido a goleiro. Posso garantir a vocês que canço muito mais do que nos prelos do Pacaembu. Também, é um tal de rir! E "vale quase tudo". Cada vez que faço um gol no sogro, ouço uma frase rápida que lá se tornou celebração em casa: "Esse papai..." E minha filha quem a pronuncia. Vamos à praia, ao cinema, enfim nos divertimos um bocão! Mas passo muito tempo em São Paulo, nos treinos e no emprego. E tem mais uma coisa: vou a missa todos os domingos. Mesmo quando estou concentrado no Pacaembu, peço permissão e vou, juntamente com quase todos os companheiros. Não, não confundo religião com esporte. Somente sei cumprir minhas obrigações de bom cristão!"

Depois, Claudio citou os bens que possui: a casa de sua residência em Santos (rua Delfim Moreira n.º 56, bairro do Embaré), 2 outras alugadas em S. Paulo, 2 terrenos na cidade praiana e um automóvel (Chevrolet, de cor preta, modelo 52). E foi aqui que surgiram as duas grandes e sensacionais respostas do craque. Indagamos: Se for somado tudo quanto você ganhou, quanto daria? Eis a resposta: "Sem soma." Por que? "Porque sim". Sabemos que Claudio é metido em seus negócios (possui um livro Contabilidade Corrente no qual anota todas as despesas que o carro lhe dá, bem como os consertos que

realiza, a fim de, a qualquer momento, saber do desgaste e valorização do veículo), e portanto deveria saber na exata tudo o que percebeu com o futebol. Pela sua resposta, deve ter sido muito, não Claudio?

Outra pergunta: Quais os seus planos para 55, fora do futebol? Resposta: "Os mesmo de 54". E riu, acrescentando: "Destemato você não tira coelho, amigo!" Como não, Claudio? Se você, sabemos disso, adquiriu uma casa em 54 (onde mora o Gato, não é?), comprou um terreno em Santos, foi premiado na Cibrasil, assinou um novo e bom contrato com o Corinthians, etc. e tal, quer repetir tudo isso, Deus faça que sim! São os nossos votos! Mas o ponteiro continuou: "Minha maior recordação de juvenil? Foi a de ter feito somente 4 jogos nessa categoria e ter logo passado ao onze principal do Santos, estreando contra o Flamengo, que possuía um grande quadro, e vencendo por 2 a 0. Sai da varzea santista. Isso foi em princípios de 1946 e, dois anos depois, em 42 portanto, integrava a seleção"

CONTAS DE COMPENSAÇÃO

"Vou lhe contar uma passagem interessante — disse Claudio. Certa vez fui assistir um treino do juvenil do Corinthians que diziam possuir um trio atacante fenomenal: Rafa, Guerra e Ganha. Todos indicavam este como o de maior futuro. Vi o treino e quando acabou o meu palpite foi diferente: Acho que Rafa é o melhor dos três! E acertei, pois o Rafa é o Rafael, meu cunhado, titular do nosso onze, que poderá chegar à seleção se souber cuidar-se, se esmerar-se sempre mais. E outro craque que admiro muito é Bernardi. Tem muito futuro".

"Uma coisa que ninguém sabe: lá sonhei de olhos abertos. O Corinthians fora a Europa e também a Caracas e realizara duas belíssimas excursões. Quando fomos regressar, conversei com os companheiros, dizendo que iria ser muito bom a nossa recepção. Sonhei com solenidades no aeroporto, tudo dentro da maior calma. Se fosse para jogar no bicho, teria perdido! pois o que vi foi algo de indesejável, de incomum, que só uma torcida como a do Corinthians pode realizar. A realidade foi maior, mais bonita, que a sonhada".

"Sonhei tudo, inclusive o gol que Leonidas marcou no Palmeira em 42, com uma "bicoleta"... de cair o queixo. Ou aquele jogo Corinthians 2 vs. Torino 1, o maior que vi depois do Palmeiras 2 vs. River Plate de Buenos Aires 1, em 47. Não sei o que falta ao Brasil para ser campeão do mundo. Talvez, maior experiência. Pois o nosso futebol é bom. A nossa maior vitória internacional foi contra os campeões do mundo de 50, em Santiago do Chile, em 52, por 4 a 2. Naquele dia, o brio dos nossos atletas, o desejo de desforra, deu frutos. Acredito até que um novo jogo entre Brasil e Hungria, seria nosso, porque ainda estamos com a derrota da Suíça atravessada na garganta".

Eis aí o Balanço da vida de Claudio Cristovão de Pinho. E quem disser que ele não está com um saldo fabuloso a seu favor, positivamente, não entende de Contabilidade.



Elizabeth Taylor a mais bonita do cinema. A foto vai aqui para que Gilmar a recorde e guarde, pois, segundo Claudio, a mulher e um apaixonado nela, foi a esposa de Michael Wilding

A CORRIDA EM BUSCA DO VELOCINO DE OURO

O campeonato paulista do IV Centenário ainda não está decidido, embora o Corinthians mantenha boa margem de pontos sobre os demais colocados. E ocorre aqui uma particularidade curiosa, por todos os pontos interessantes, que é aquela relativa aos que continuam aspirando o título ou mesmo o vice-título, honra sem dúvida também grande, mormente se considerarmos os futuros torneios que se realizam aqui somente e aqui e no Rio, como a São as Taças "Charles Miller" e "Rivadavia Correia Meyer". Aquela, disputarão os três primeiros classificados do certame bandeirante: este, campeão e vice-campeão, de São Paulo e Rio, além de quatro participantes estrangeiros. E convém ressaltar que são boas as compensações financeiras da competição internacional, que premiará cada concorrente com cerca de 250 mil cruzeiros por exibição. Na época do troféu "Rivadavia", como é lógico, estarão patrocinaadas as peças para os demais gremios, que poderão expandir, jamais, porém, ganhando tão bem quanto no internacional.

Nestas condições, abandonando-se o Corinthians neste estudo, desde que todos conhecem sua situação, é importante focalizar os demais concorrentes paulistas, verificando-se as possibilidades de cada um. E a conclusão é uma só: todos ainda reúnem condições para alcançar uma posição de disputa na competição que a C. B. D. patrocinará. Logicamente, na dependência dos resultados futuros, nos do próximo domingo principalmente, quando estarão em confronto Palmeiras vs. Santos e São Paulo vs. Portuguesa de Desportos. Assim, jogam entre si os grandes candidatos. Uma vitória, nesta altura das acontecimentos, poderá ser decisiva e pesar no computo final e na colocação.

O Palmeiras possui quatro compromissos: Santos, Portuguesa, Linense e Corinthians. Só um fora, o de Lins. Se vencer o Santos, ficará em boa situação,

mas se perder verá o onze santista subir, igualando-se os pontos perdidos. Aliás, o Santos fez furor neste campeonato, até cair inexplicavelmente de produção, só agora parecendo voltar ao ritmo e clima antigos. Além do Palmeiras, terá o Santos que enfrentar Corinthians, XV de Jaú e Ipiranga, compromissos que, exceção feita ao Corinthians — também futuro adversário do Palmeiras, pareceremos mais fáceis que os dos palmeirenses. Porque, mesmo sabendo-se que o Santos terá que jogar fora duas vezes — Ipiranga e XV de Jaú, a Portuguesa é mais difícil que o Ipiranga e o XV de Jaú se equivale ao Linense. Assim, a peça de amanhã, entre os dois candidatos poderá ser decisiva às suas pretensões. E poderia, por outro lado, proporcionar belíssima arrecadação, se realizada no Pacaembu e não no Parque Antártica.

Vejam a situação de santapaulinos e lusos, também adversários na próxima rodada. O São Paulo terá que jogar, além desse prelo, contra: Linense (em Lins), Juventus e Corinthians. A Portuguesa, além do São Paulo, terá de enfrentar: XV de Piracicaba, em Piracicaba, Palmeiras e Noroeste. Os tricolores têm 14 pontos perdidos, os lusos têm 16. Como se vê, perdendo no domingo, estarão os rubos verdes em situação difícil, com poucas aspirações no que respeita à Taça "Rivadavia", principalmente se efetivar-se a vitória do Palmeiras sobre o Santos. Os tricolores, naquela hipótese, continuarão perseguindo uma colocação melhor. Mas se os lusos vencerem e o Palmeiras perder, tudo poderá ficar na dependência do cotejo entre os dois, embora, aí, o Santos tenha se aproximado muito do vice-campeonato.

Indiscutivelmente, não se podem fazer considerações mais profundas a respeito do que ainda está por vir. O futebol é caprichoso em demasia e qualquer situação pode ser modi-

ficada. Quer-nos parecer, todavia, que Santos e Palmeiras estão mais próximos que os demais. E o Santos, se vencesse, daria um passo enorme, pois,

mesmo tendo de enfrentar o Corinthians — prelo a ser efetuado em Vila Belmiro — ficaria depois com dois adversários de menor categoria pela dian-

teira, enquanto os palmeirenses teriam Portuguesa, Corinthians e o perigoso Linense, em Lins, onde se transforma e dificulta tudo.

MONÓLOGO DO ARBITRO

Vamos "ouvir" Mario Viana hoje. Pssiu... silêncio. Quietos todos, que ele está falando sozinho, para ninguém perceber o que diz. Prestem atenção...

"Pois é. Esta gente é engraçada. Esquecem que sou mancebo velho na arte de apitar. Há, há, há... Não sei o que pensam. Se eu tivesse vinte e cinco anos, e dois ou três só de apito, seria lógico que se metessem tanto comigo. Mas já perdi a conta dos gol que anulei, dos penais que apitei, dos elementos que expulsei de campo. Também já esqueci todas as palavras que a torcida me dirigiu se é que podem ser consideradas palavras certas expressões abomináveis."

"Um homem que já apitou Flamengo vs. Vasco no Rio, Flamengo vs. Fluminense etc. não pode entrar nervoso no gramado do Pacaembu para apitar São Paulo vs. Palmeiras. Logo, eu estava muitíssimo calmo. Na verdade, só perdi a cabeça mesmo na Suíça, naquele jogo Itália vs. Suíça. Mas vamos esquecer aquilo. Eu fui escolhido para apitar o clássico e estava mais do que preparado para fazê-lo."

"Temor? Nenhum, ora. Tenho um caderninho com os nomes de todos os craques malandros que dentro do gramado tentam atrapalhar a vida do juiz. Antes de ir cumprir minha missão estudo o caderninho. Por exemplo, no jogo São Paulo vs. Palmeiras havia Lininha, com letras vermelhas. Gino, com letras vermelhas também. Alfredo, com letras maiúsculas. De Sordi, com letras simples. Três do São Paulo e um só do Palmeiras."

Quando os jogadores batiam bola antes do início da partida olhei feio para os quatro. Uma olhadinha gelada, que já gelou os maiores craques do futebol brasileiro. Eles responderam com leves sorrisos amarelos. O público não sabe, mas o trabalho do bom juiz começa quando ele aparece na boca do túnel."

"Há, há há... Jair desejou-me felicidades antes do início do jogo. Ouvi esta frase várias vezes, dos grandes capitães de times. No íntimo, o que eles desejam é que a gente erre em seu favor."

"O jogo começou amarrado. Eu, que tenho apitado vários jogos do Palmeiras, por coincidência, claro, logo percebi que a tal goleada teria de ficar para outra ocasião. Eles não passavam pela entrada da área tricolor... E eu, então, notei que Lininha estava impaciente. Cara fechada, nervoso. Usou o pézinho um par de vezes. Chamei-o e lhe disse que meu nome era Mario Viana. Ele baixou os olhos. O público também não sabe disso. Adverti energicamente Alfredo, que com aquelas pernas quilométricas pode machucar três ao mesmo tempo aparentemente sem querer. Fiquei dono da situação."

"Ah... então aconteceu o penal. E foi penal. Vi o penal. Estava no meio do campo e assim que percebi que Rodrigues ia cabecear com a meta livre botei o apito na boca e enchi os pulmões. Seria o primeiro gol. Apareceu aquele menino Clelio (que momentos antes eu tivera de advertir) e com a mão ao lado da cabeça empurrou a bola para escanteio. Tenho boa vista, garan-

to. Era impossível que o rapaz não tivesse botado a mão na bola. Corri para lá. Aponte a marca das onze jardas e aguardei a tempestade... Bem, reconheço que fiquei surpreso com a passividade e admiração dos palmeirenses. Jair ia levando a bola para a bandeirinha de escanteio, Rodrigues não erguera o braço para reclamar... Mas... eu vi o penal. Eu vi. E sou eu quem decido dentro do campo. Não me venham dizer que eu estava comprado pelo Palmeiras. Se estivesse, aproveitaria a correria dos craques do São Paulo em cima de mim para expulsar dois ou três e pronto. O jogo estaria decidido."

Mas querem saber de uma coisa? Torci intimamente para que Rodrigues chutasse fora, ou Poy defendesse. E fiquei também com um pensamento: desejel que a defesa do Palmeiras cometesse penal mais tarde, a fim de poder apitá-lo e amortecer um pouco a ira do público."

"Por isso vigiei muito na segunda etapa. Houve a ocasião e não a desperdicei. Atraram Maurinho no chão, desnecessariamente mas de propósito. Perceberam que não houve reclamações? Apitei e torci para que Negri marcasse. Ufff, que alívio ver a bola dentro. O empate estava bom. Consegui sair de campo sem vaias. Não fosse eu Mario Viana... Revelei energia ao apitar aquele penal de Clelio e aquilo me salvou. Se tivesse hesitado como hesitariam Telemaco Pompeu, Etzel, Musitano, etcetera, não daria um tostão pela disciplina no resto do jogo. Mas eu sou Mario Viana sou muito Mario Viana."

MAURO POR DENTRO

ESTÃO ME FAZENDO DE PETECA!

Mauro jogou no time misto do São Paulo contra o time do Palmeiras. E ninguém gostou muito de sua atuação. Houve receio à bessa no rapaz. E como a situação do famoso beque central nada tem de agradável, pois sendo profissional não pode viver contundido, resolvemos ouvir-o ficticiamente nestas colunas. Talvez Mauro gostaria de falar na realidade aquilo que eu como colocar na sua boca... É bem provável, pois seria um bom desabafo. Com a palavra, pois, o zagueiro Mauro.

— Sentiu-se triste domingo passado, enquanto jogava no quadro misto?

— Muito. Sentí-me novamente no início de minha carreira. Como se nestes anos todos não tivesse progredido no futebol.

— Melancolia?

— É quase desespero. Não por uma questão de orgulho, como a muitos pode parecer. Acontece que eu, enquanto jogava debaixo daquele sol forte, estava com a cabeça cheia de ideias. De recordações.

— Quais?

— De outros clássicos, quando eu ouvia o barulho que a torcida fazia na preliminar lá dos vestiários, enquanto me trocava, enquanto recebiamos massagens, enquanto aquele cheiro de foder penetrava no nariz da gente...

— Bem, parece que você tem saudades!

— E tenho mesmo. Sem querer bancar o convencido, meu caso é um pouco diferente dos outros. Sou um jogador de classe, com por cento de classe. Não sou um estabulado, um "voluntarioso", um "esforçado". Tenho classe para esbanjar. E o futebol é para mim tão importante como o sangue que vai pelas veias. Sinto falta do "ambiente" antes dos grandes jogos. Da "emoção" da semana que antecede um clássico. Dos minutos antes da partida, da sensação de entrar em campo

debaixo de aplausos e vaias. Estas coisas é que me deixam triste. Não é apenas o jogo em si, pois neste caso atuar no quadro misto já seria suficiente para me fazer esquecer.

— O que mais o aflige, com relação ao futuro?

— A incerteza, a indecisão. Ninguém sabe quanto tempo vai perdurar esta desgraça. Pego num jornal e leio que vou ser operado.

Pego noutro jornal e leio que vou "treinar intensivamente". Chego depois no Canindé e até parece que evitam encontrar comigo. Sorrisos amarelos dos colegas, sorriso amarelo de Leonidas, sorriso amarelo dos médicos, de Marcel, de todo o mundo. Fico sem jeito e acabo sorrindo amarelo também.

— Mas você já desabafou com algum deles?

— A gente só gosta de desabafar quando sente que a pessoa que ouve tem boa vontade e desejo de cooperar. Leonidas aproximou-se de mim para pedir que jogasse contra o Ipiranga, quadros mistos. Confesso que gostei da sugestão, e entrei em campo com as pernas bambas de tanta emoção. Foi gente ao Canindé só para me ver em ação. Revivi, durante momentos, os melhores tempos. Mas cada vez que eu tinha de entrar numa bola mais dura, mais forte, meu joelho protestava imediatamente.

Depois, no Pacaembu, contra o Palmeiras, foi a mesma coisa. Eu me considero mais ou menos culpado dos quatro gols que tomamos. Não podia fazer as devidas coberturas. Se eu estivesse bom mesmo, Gersio não teria feito aquele gol de bola e tudo, "comendo" a defesa daquele jeito.

— Em vista disso, quer operação?

— Uma operação sempre assusta, mas agora eu a desejo ardentemente. É o cúmulo, diga-se de passagem, que com tantos médicos no clube não seja possível, depois de tantos meses, chegar a uma conclusão definitiva. Se eu estivesse num clube pequeno sem recursos,

vá lá. Mas num clube como o São Paulo não se justifica a demora no diagnóstico.

— Realmente...

— Pois é. A esta altura, de muito boa vontade me submeterei a qualquer operação. Prefiro saber com certeza que só voltarei dentro de quatro ou cinco meses a ficar "no ar" sem a mínima ideia do que me reserva o futuro. Sou profissional. Preciso saber a quantas ando. Todos procuram, nas suas profissões, garantir-se para o futuro. E eu, nesta situação fico privado de pensar assim. Sei que estou sob contrato, e que enquanto ele tiver vigência estou garantido. Mas depois? Quem vai querer um jogador com o joelho avariado? O São Paulo? Não creio. Enquanto eu for útil eles me pagarão belos salários, mas quero ver qual a reação se descobrirem que a contusão no meu joelho requer longos meses de tratamento com resultados duvidosos... Estou aflito, esta é a palavra exata.

— Guarda ressentimento contra alguém?

— Ainda não. Só um pouco de amargura. Já disse: é o cúmulo que com tantos médicos meu caso não esteja resolvido há tempo.

— Você disse "ainda não". Acha que chegará a hora de ter ressentimentos?

— Depende do que suceder nos próximos quinze dias. Mais duas semanas de "chove não molha" e começarei a protestar em altas vozes para que todos ouçam. Já mostrei disciplina. Não dei intrebistas metendo o pau. Não me neguei a jogar nos mistos. Sujeitei-me a todos os testes. Um deles duríssimo, às mãos de Leonidas. Topei tudo. Se eles me disserem: Fique duas horas pendurado de cabeça para baixo, eu fico. Mas quero que se chegue a uma solução. Bem, já falei demais.

— Deve sentir-se melhor.

— Volte qualquer dia desses. Principalmente se dentro de um mês, no máximo, eu continuar sendo uma peteca dentro do clube.

O futebol, com suas emoções, com suas curiosidades, tem muitos pontos de contacto com o cinema. Afinal, ambos são diversões públicas e, aqui e ali, se atentarmos bem, poderemos encontrar conexão direta entre filmes célebres e passagens famosas do "esporte das multidões". Certamente, alguns dos fatos que vamos narrar são desconhecidos do leitor, mas, verídicos ou não, ligam-se a películas cinematográficas, por este ou aquele motivo. O nosso intuito, está visto, foi apresentar aos leitores algo novo, que despertasse atenção e, concomitantemente, tivesse muito de "especial", de curioso, além de — preocupação precípua do reporter — fugir um pouco da rotina. Nestas condições, esperamos que todos compreendam a verdadeira mira das linhas seguintes e que "qualquer semelhança com pessoas ou fatos reais, é mera coincidência"... ou verdade, no duro.

1 - No dia em que a terra parou

Lembram-se deste filme? Um disco voador desceu em Nova York, se não nos falha a memória, e, um único tripulante (Michael Rennie), ia dando o que fazer aos terrenos. Pois fato quase

VOCÊ NÃO SE RECORDA...

...que as relações entre clubes de São Paulo e do Rio datam de 1902?

...que a primeira taça disputada em São Paulo foi a "Casimiro Costa" no torneio organizado pela Liga Paulista e ofertada por aquele esportista, tendo sido a mesma conquistada em três campeonatos consecutivos (1902, 1903 e 1904) pelo São Paulo Athletic?

...que os maiores centro-médios paulistas da antiguidade foram: Aquino, Rubens Sales, Otávio, Egidio, Bertone, Lagreca, Pizali e Amilcar?

...que a vanguarda do Ipiranga, no ano de 1915, era cons-

tituída por Alegretti, Estrela, Friedenreich, Alencar e Formiga?

...que Bianco, o herói do sul-americano de 1919, foi campeão, em 1913, da Segunda Divisão da Associação Argentina, jogando pelo quadro do Portenho?

...que em 1924 foram realizados 7 encontros entre quadros de São Paulo e do Rio, tendo estas triunfado em todos?

...que Peitico iniciou sua carreira como goleiro?

...que o Espanha foi o último clube a levantar um campeonato municipal, em Santos, isso em 1927?

identico passou-se no futebol, antes daquele jogo Palmeiras vs. XV de Jau. Os jansenistas diziam: "Quem é esse Humberto (pode ser interpretado aqui como o homem do disco), nunca ouvimos falar dele? Está pensando que vai fazer peneira da gente? Está muito enganado!" Mas Humberto fez mesmo e o Palmeiras marcou 6. Ele, Humberto, sozinho, mandou 4 para as redes interioranas. Sim, a terra não parou, mas a defesa jansenista sim. A defesa e um outro jogador (o que nos contou tudo isso), que disse: "Que diabo! Eu olhava pra trás e só via o Humberto passar e marcar. Parei. Que havia de fazer?" Recordem: qualquer semelhança...

2 - Sonho de uma noite de verão

O personagem que vamos citar aqui tem que nos perdoar. Afinal, ele teve um desejo, que não se realizou e disso não temos culpa. Há umas duas semanas, fomos procurar um famoso craque de futebol, para a Entrevista Curiosa. Esta tem uma pergunta assim: Qual o gol mais bonito que viu em sua vida? O entrevistado fechou os olhos, rebuscando a memória, pensando bem na resposta. Perto, estava o tal personagem técnico da equipe do craque, que disse: "Ele já viu muitos gols mas domingo vai ver o mais bonito, aquele que vai ser o da nossa vitória!" E sorriu. O jogador fez o mesmo. Acontece que, no domingo, o clube perdeu, por 1 a 0. Pode não ter sido um "sonho de uma noite de verão", pois era dia claro. Mas que parecia verão, lá isso apreciava, desde que fazia um calor tipicamente nortista. Desculpe, seu técnico!

3 - Neste mundo... e no outro

Película antiga, com David Niven e Teresa Wright. Não é irmã de Bill Wright não, a ligação com o futebol é bem outra. Esta também nos foi contada por um técnico. Em Santos, durante um jogo, um zagueiro, ao despachar uma bola no meio do campo, chutou direto para a meta. O goleiro estava parado, bem no meio do arco, abismado, distraído, completamente alheio ao prelo. E a bola entrou. Todos os companheiros reclamaram: "Puxa, que frango! Ao menos apanha a bola no fundo das redes, faz alguma coisa!" Enquanto o guarda falava sozinho: "Que boa macarronada vou ter em casa e amanhã irei a casa da noiva buscá-la para ir ao cinema!" Andava no... mundo da lua. Estão a ver que fantasiávamos um pouco, mas o técnico que descreveu o lance assegurou-nos que ele existiu. Somente não poderemos dar o nome do "artista". Pode dar "galho". Foi... mera coincidência!

4 - Um ianque no corte de

Durante o último torneio de futebol do Palmeiras, no Maracanã, dirigido por Latorre. A peleja transcorreu normalmente, palmeirense (é melhor não se nomear) capitão para fazer uma reação ao arbitro, começando uma "Mister, feio e retrucou: "Mister no, ye soy e ficou meio envergonhado, mas animo pa sulpas, não tive intenção de...". E feita. Tudo porque um uruguaio até a "leiro". Se esta não for verdade, é como mera coincidência a citação de semelhanças. Bem que avisamos que uma coisa

5 - Sinfonia

A comparação, aqui, tem sentido fi para o lado jocoso da história. Vê-se de um filme do passado, sua música maravilhosa, pos, cerca de 19 horas, chegou Pacemb após 7 longas horas de viagem, turma de Jau. Todos cansados, esfomeados, o hambraões seguiram para o restaurante. Comram se haveria lanche às 22 horas, como resposta foi negativa. Alguns ficaram gando que, quase sempre a noite fome "h cipalmente "após uma viagem, aquela de não ter mais nada depositar a reanui pão, presunto, pedaços de salmão, um embrulho tudo e foi guardado dormindo "gozou" os companheiros. E isso que se ram pouco, ainda cansados, quanto a pveudo que ele é que bem fez pois a "jantar daria fome a muita gente, equanliscar". Recorda, Guanxuma? Foi o turma interiorana. Só não sabemos se de che intacto. Havia muitos outros...

6 - Outros tem

Grande filme esse! Italiano, com varessantes, recordações de "outros tempos", fazendo esta reportagem, lembramos-nos de da em um ensaio coletivo matutino do Cori e os craques, antes da chamada para o cauniforme, naquele espaço que existe a diestavam Goiano, Olavo, Homero, Clavio, nho, Nardo, Valmir, etc... Irepente, surgia grotesca. O calção bem baixo, e a camisa fora do calção, bem esticada e quadris, meias suspensas, terminando orção, um gorro negro bem entado na ca mes, feitos de algodão, e da parte fita "durex". Veio o tal "tô, ajoelhou e outro avançado, braços eretos, corpe las antigas figuras do futebol. A garra ficou serio e somente o "fantasma" não apresentava aos companheiros uma recu Foi pena não termos a mão a máquina nor duvida, causaria sensação. Fotografia ao vestiário e voltou "vestido igual a aumentaram, quando o Brasil tritou megar... os bigodes foram jados fora imagem dos "outros tempos" desaparece

7 - O maior petar

Não vamos citar aqui os nomes dos o "elenco" deste "filme". E fica ch ga a ter o seu lado doloroso. Mas, a lá pelo ano de 49, durante um festinha no, uma quermesse, à qual comparecer milia, craques, dirigentes, etc. E com ocasiões, o resultado da festa para o jogadores reuniam-se em torno de uma assistindo a um leilão de um determin ques, querendo meter-se a milão, a contavam-se às centenas na sala, come jogador, falando alto, querendo chamar ções do publico feminino. Fava e crit rindo-se, gozando, "enchendo". O clima daquele jeito e resolveu vingarse. Mas cavalheiro 100 por cento, não quis fazer lhalato. Foi até o local onde se enco com listas de rifas, sorteios, etc. Co os jogadores, pois todos queriam assun de papel almaço tinha que ser preenchido useritamente, com suas assinaturas, possível, falando alto, rindo alto, enfi naval. Foi quando se aproximou o rap tima", acompanhado de vários senhori o "gozador", dizendo-lhe: "Vá lá, u é só dez cruzeiros!" Como não passe Desapareceu pelo lado direito, correu uma escada, desceu outra... foi em ler nem escrever. E iria passar vergon nctavel. Foi mesmo o "maior espetáculo sabiam da história.



Zacarias abriu a barbearia meia hora mais cedo, naquele dia. Era segunda-feira, e ele tinha fregueses habituais que queriam começar a semana com a cabeça leve. Além do mais, estes fregueses eram "do futebol". E costumeiramente, às segundas-feiras, Zacarias abre às sete horas, a pedidos. Assim o pessoal pode antes de ir trabalhar ficar em dia com a higiene do couro cabeludo. Mas pela primeira vez nos últimos meses, não apareceu nenhum dos habituais. E Zacarias estava danado. Poderia ter dormido mais um tempinho...

Mas não perdeu seu tempo. Perto de nove horas apareceu um freguês na porta da barbearia. Almoré Moreira, sem tirar nem pôr, Zacarias teve um sobressalto. Emoção. Sua barbearia estava ficando famosa com os esportistas. Aliás sempre fora seu sonho dourado. "BARBEARIA DOS ESPORTISTAS" que belo anúncio luminoso hein?

— Bom dia, sr. Almoré. Faga o favor. Sente nesta cadeira.
— Muito bem, vejo que me conheceu logo.
— Ora o sr. é um dos homens mais fotografados de São Paulo, no momento. E também foi bastante fotografado por ocasião do Sul-americano de Lima, não é?

Almoré pigarreou e rapidamente mudou de assunto:
— Corte-me o cabelo bem curto. Está quente...
— Quente mesmo, este final de campeonato.
— Não me refiro a isso. Refiro-me ao calor de verão.
— Ah, sei, sei.

E Zacarias começou o serviço. Dez minutos mais tarde, quando perceberam que o freguês ia dormir, errou coragem e atacou:

— Tenho lido nos jornais que o sr. pretende fundar uma associação para os técnicos uma espécie de associação de classe para defender os direitos, não é?

— É verdade. Estava na hora de tomar uma atitude dessas. Fazia falta uma melhor harmonia, um maior entendimento entre nós, os profissionais do futebol que não entramos em campo para jogar, e que temos inúmeros problemas de toda ordem...

Zacarias sabia que Almoré era muito falador. Aproveitou:
— Mas diga-me uma coisa: os srs. têm muitos direitos para defender?

— Inúmeros. Somos a classe mais atacada do Brasil.
— Havendo a associação serão menos atacados?

— Não, mas o ataque feito a um será feito a todos, compreende? Suponhamos que um jornal chama Leonidas de "vigarista". Existindo a associação todos nós consideraremos ofendidos. Redigiremos então um protesto oficial de conhecimento publico. Reagiremos. Não permitiríamos que nos espezinchem.

— Sei, sei, sei. (Pequena pausa e nova pergunta do barbeiro):
— "Esente uma coisa: Os senhores farão reuniões?"

— Naturalmente. Para ventilar idéias, para abordar os assuntos

que interessam à classe, etcetera.

— E não falarão de futebol?

— Como assim?

— Sim, de futebol. Não discutirão os problemas dos quadros que orientam?

— Bem... eu não pensei nisso.

— Natural. De futebol não podem falar, na minha opinião.

— Por que?

— Simples: O sr. não vai dizer a Leonidas que Jair gosta de jogar descombado na direita e que isso prejudica o jogo do ataque do Palmeiras, não é? Não vai dizer porque o Leonidas é um inimigo seu, pronto a tirar proveito de qualquer "idia". E vice-versa...

— Realmente.

— Então, de que vai servir a Associação? Os senhores vão se reunir para falar de cinema e contar anedotas?

— Não! Já disse que minha intenção é defender a classe.

— Isso é muito vago. Até hoje não assasbaram técnico algum aqui em São Paulo. Não vejo que defesa possam ter. Da Imprensa, meu amigo, ninguém escapa. Nem o presidente da Republica. Todos foram atacados pelos jornais. Os governadores também. Os prefeitos também. Os deputados também. E nem por isso foi fundada uma "Associação dos Governadores e Presidentes da Republica"...

— Mas...

— Mas nada. Só reputo esta tal Associação de Técnicos útil se os senhores se reunirem para aprender melhor seu ofício.

— Como assim? Que significa aprender melhor?

— Significa exatamente o que quis dizer: aprender melhor. Os senhores deveriam reunir-se para estudar tratados estrangeiros de futebol para projetar filmes de partidas internacionais, etc. Caso contrário serão reuniões inúteis, tolas futeis. Serão reuniões de enquadres a falar bobagens. Já disse: os senhores não irão discutir, na certa, os problemas de SEUS quadros. Isso é segredo militar, não é?

— Claro, evidente...

— Então, se não fizerem o que eu sugeri, acho que vão perder tempo. Se os técnicos fossem assaltados nas ruas, se fossem agredidos, se sofressem atentados, tentativas de envenenamento, etc. então admitiria que tentassem proteger-se. Mas felizmente os senhores andam muito lampiões pela cidade sem serem molestados. Logo, para que a associação?

— Os homens devem...

— Devem o que? Devem melhorar nas suas profissões. Eu, por exemplo, levei três anos aprendendo a rapar um bigode bem rapado. Esforcei-me. Se tivesse de fundar uma associação de barbeiros fundaria para ensinar os outros a trabalhar. Não para protestar contra a falta de gorjetas. Entendido?

Quando Almoré saiu, sem deixar gorjeta aliás Zacarias sorriu vitorioso. Ele sempre tem razão, o danado...

Convidam o mau Grasshoppers
e também o Sarrebrück
o dinheiro para os clubes

RONDA SEMANAL DOS CLUBES

O São Paulo F. C. está em grande atividade esta semana. Afinal, domingo tem um compromisso de enorme importância, em disputa do terceiro lugar. Seu adversário, a Portuguesa, é a equipe mais estonteante do campeonato. Por ganhar por 7 a 0 ou perder por 7 a 0. Depende do fígado dos jogadores. Ou da lua. Com lua cheia, os lusos tratam a bola como se fosse mesmo redonda. Mas com quartos minguantes ou crescentes a coisa é diferente. A bola passa a ser quadrada na imaginação dos rubroverdes, e então acontecem coisas como aquele 5 a 2 em Jau.

Por isso, Leonidas, que nunca se deixa apanhar desprevenido, teve mais uma de suas idéias. Chamou Marcel e disse: — Marcel, nada de concentração no Estoril esta semana. Vamos ficar no Canindé mesmo.

— Por que?
— O lugar é a beira de um lago, não é?
— É, exatamente.
— Isso é um perigo.
— Por que?
— Porque nossos jogadores poderiam ficar a ver navios.
— Acho que você tem razão.
— E tem mais algumas coisas.

— Quais, por exemplo?
— Para que vamos dar oportunidade a certos jogadores do plantel de divertir-se e fazer vida de férias no Estoril?

— Não entendo bem o que quer dizer.
— Por exemplo: Canhotoiro não quer nada com a bola. Acha que ele quer?

— Não quer, não.
— E Sarcinelli, quer?
— Não quer, não.
— Então, por que levar esta gente para o Estoril, para que respirem ar salubre, para que fiquem "sombria e água fresca" às custas do São Paulo? Eles não merecem. Logo vamos enterrar-los na concentração do Canindé, e sem direito a olhar para a televisão.

— Mas então levemos ao Estoril os outros.
— Acontece que entre os OUTROS há uma meia dúzia que também não merecem.

— Quais são? Quais são?
— Marcel, há coisas que não se podem dizer, e esta é uma delas. Estou esperando que termine o campeonato para então apanhar uma tesoura de alfaiate e cortar uma porção de gente.

— Você manda, Leonidas, você manda. Mas que faremos dos jogadores que você não quiser mais? Clube algum vai se interessar por eles, depois do papelão que estão fazendo no São Paulo.

— Muito simples. Mandemos-os ao Morumbi, para ajudar a terminar o Estádio. Devem servir para carregar areia, cimen-

to, tijolos, etc. Que diabo, alguma utilidade precisam ter... Futebol profissional é assim.

MUDEMOS DE LOCAL

Isto aconteceu no Canindé. Vamos agora dar um pulo para Vila Belmiro. A semana foi agitada para os santistas.

Athié compareceu ao coletivo e trouxe uma notícia para os craques. Reuniu-os no meio do campo e falou:

— O Palmeiras fez questão de jogar no Parque Antártica, alegando que o gramado é melhor, e que provavelmente choverá. O Pacaembu ficaria inundado, impraticável. Talvez te-



RAFAEL — "Nunca mais jogo contra o Guarani. Estas as palavras desesperadas do rapaz após o prelúdio de quarta-feira. Quando ia apanhar uma bola passava alguém à sua frente, e roubava-lhe a chance. Assim não é possível."

passou a ser o que eu que haja algo escondido aí. Estou com a pulga atrás da orelha."

Quanto Athié disse isso, Valtér, que está muito amável ultimamente, saiu correndo para o vestiário e voltou com um pulverizador de Detefon. Aproximou-se do presidente e "fuá, fuá, fuá, fuá", pulverizou-lhe a orelha. Athié pulou espantado:

— Que é isso, rapaz? Ficou maluco?

— Não senhor. O senhor não disse que estava com uma pulga atrás da orelha? Pois bem, eu matei a pulga.

Athié olhou para Valtér como Ivan o Terrível olhava para suas vítimas antes de reduzi-las a passoca. Mas continuou com o discurso:

— "Durante a semana os palmeirenses mandaram um emissário para falar comigo. O homem trouxe 70.000 cruzeiros como "sinal" caso derrotarmos o Corinthians no outro domingo. Não falou nada sobre o nosso jogo com eles sábado. Não creio que ficou subentendido. Claro. Vocês não acham?"

— Achamos.

— Mas não vamos fazer uma sujeira dessas, vamos?

— Não senhor.

— Não somos os campeões da técnica e da disciplina.

— Somos, sim senhor.

— Nosso uniforme não é todo branco?

— É, sim senhor.

— O nosso nome não é "Santos"?

— É, sim senhor.

— Logo precisamos ser corretos, ter a consciência tão alva como o uniforme em dia de gramado seco.

— Concordamos.

— Deduzimos, pois, que sábado derrotaremos o Palmeiras no Parque Antártica, não é?

— Deduzimos.

— E depois derrotaremos o Corinthians em Vila Belmiro, não é?

— É, sim senhor.

— E seremos os vice-campeões, não é mesmo?

— Exatamente.

— Podemos começar o treino, pois. Felicidades.

Foi aí que o Helvio deu um passo à frente e perguntou:

— Mas... qual será o bicho para acontecer tudo isso?

— Vocês só pensam em dinheiro?

— Pensamos em outras coisas também. Mas para conseguir estas outras coisas precisamos de dinheiro, compreende?

— Compreendo. O bicho será estudado em reunião de diretoria.

UMA VISITINHA

AOS ALVIVERDES

O empate com o São Paulo teve o dom de acabar com aquele arzinho de lugar celestial que reinava no Parque Antártica. Acabaram as harpas, as líras, as vestes angelicais, as trocas de gentilezas entre jogadores. Apareceram de novo velhos ciúmes, ódios, rancores, desejos de vingança, etc. Ai-Guiliano, finge que tem um cisco na vista esquerda e fecha os olhos, virando a cabeça. Por sua vez, Guiliano anda sempre com uma fotografia da maquete das piscinas na mão, e assim que vê Aimoré desvia a vista para a fotografia. Quem os viu e quem os vê.

Os jogadores também foram atingidos pelo desgosto. Raras palavras são trocadas. Apenas os mais íntimos conversam. Por exemplo, Valdemar e Elzo, Humberto e Ivã, Fiume e Dema. Etcetera.

Com um ambiente desses é muito difícil falar em futebol. Nem se fala no Santos F.C. Há jogadores que ignoram qual será o adversário de sábado. E Aimoré teve de ser avisado pelo Tamanqueiro, de que o prelúdio seria sábado à tarde, pois o técnico acreditava que seria domingo. Bem, mas uma distração dessas é perfeitamente desculpável. Se eu fosse escritor de romances diria que um "manto invisível de amargura estendeu-se preguiçosamente sobre o Parque Antártica". Mas como não sou escritor de romances limito-me a dizer que "tem boi na linha no Parque Antártica".

Texto de

JUAN VOLTAS

FALA ZEZE

Vendo as coisas tão monotonas no estádio das piscinas inacabadas resolvemos assistir ao treino da Portuguesa no maravilhoso estádio do Ginástico Paulista. (Aqui entre nós: a Portuguesa deveria pelo menos comprar um terreno para fazer desde já o gramado para treinos. E depois, com o correr dos séculos, construir um Estádio para 1.200.000 pessoas não acham?). E ficamos admirados com a habilidade de Zezé Procópio.

No meio do gramado, dava instruções aos seus pupilos, mas o fazia com muito conhecimento. Eis sua descrição do São Paulo F. C., feita aos jogadores, para que eles estudassem as características do adversário:

— "Senhores, o São Paulo F. C. foi um grande quadro no passado. Contava com "Maestros", "Napoleões", "Gerentes", "Beduínos", "Cobrinhas" e "Diamantes". Hoje não. Conta com indivíduos medíocres: Gino, Clelio, Dino, Zezinho, Edelcio, etc. Estes indivíduos porém acreditam que devem jogar como os outros que já citei. Logo, andam no gramado como se ele

fosse de veludo, o que não deixa de ser um inconveniente. Gostam muito de fazer pavo-ninhos com a bola e antes de fazer um passe fazem um gestinho elegante com o dedo min-dinho, arqueiam a sobranceira direita, estufam a narina esquerda, inclinam o corpo ligeiramente para o lado, esticam a mão esquerda com o dedo indicador erguido e soltam a pelota. Geralmente, enquanto eles fazem esta encenação toda, o adversário teve tempo de ficar com a bola. E' isto sem tirar nem pôr, que senhores vão fazer domingo. Tirarão a bola deles quando começarem a exibir suas virtudes de clássicos futebolistas. Estamos entendidos?"

Fiquei sinceramente impressionado com a perspicácia de Zezé. Realmente, o São Paulo dá



VALTÉR — Demonstrou sua grande dedicação ao Santos F. C. Sabendo que Athié tinha uma pulga atrás da orelha providenciou o imediato extermínio da mesma, gesto que não foi compreendido pelo mentor.

esta impressão jogando. Tive a certeza da vitória rubroverde contra o tricolor, após ouvir estas frases de Zezé. Se vocês vão fazer "bolos" ponham: Portuguesa 2 vs. São Paulo 1. Depois venham dar uma comissão para mim.

UMA TONELADA

DE SUOR

Não podíamos esquecer o jogo Corinthians vs. Guarani. Os corintianos, diga-se de passagem, nunca o esquecerão. Muitos chegaram em casa, à noite, intensamente palidos, com falta de ar, assustando suas respectivas esposas, mães, noivas, irmãs. Não jantaram, foram dormir cedo e durante a noite estremeeceram várias vezes de baixo dos lençóis, enquanto no meio do pesadelo diziam:

— "Fifi, Fifi, não... não... NÃO...! AIIIIII! Fifi, Fifi... Augusto! AUGUSTO! AAAUUU. GGGUUUSSSTTTTTOOO! Não, não, não, NÃO!"

Do mesmo tempo davam pontapés na cama e suavam em bicas, deixando os lençóis exatamente como os deixavam nos seus tempos de bebês. Ensopadinhos. E tinham razão, era perfeitamente justificável. O Guarani veio de Campinaes feito uma fera. Na via Anhanguera já foram multados por excesso de velocidade. E dentro do Pacaembu continuaram com a mesma idem. Um caso sério. Quando um jogador do Corinthians via a bola em determinado lugar e corria para lá, ao chegar encontrava um jogador do Guarani sentado na grama, dizendo:

— "Procura a bola? Foi naquela direção?"

E o corintiano olhava. Lá longe estava a menina. Corria para lá. Quando alcançava o local encontrava outro bugre:

— "Quer a bola?"

— Quero... Estava aqui, faz pouco.

— Mas agora não está mais, viu? Mandeia expressa e registrada para meu colega fulano de tal.

E assim foi durante todo o jogo. O tal de Fifi, que também responde por Santana, entrou em campo besuntado de azeite e cada vez que Homero ia apanhá-lo escapava como se fosse de borracha. Muito mais borrachento que Leonidas nos seus bons tempos. Este menino precisa dar uma entrevista a cada jornal pedindo que não chamem de Fifi. Pode atrapalhar sua carreira. Santana é mais de gente. Fifi é nome de dançarina de canção no tempo de Toulouse Lautrec.

Vocês deviam ver como Brandão e Trindade estavam palidos. Trindade então só dizia:

— Estes indivíduos sentaram no campo contra o Palmeiras e hoje estão fazendo isso com a gente. Acho que o Palmeiras está empatando um capitalzinho neste jogo.

Trindade possivelmente estava certo. E Gilmar, debaixo da trave, de dois em dois minutos tinha de arremessar seu metro e oitenta e três na grama para evitar que a bola fosse parar nas redes. Coisa trágica. Claudio queria fugir da marcação e para isso ia buscar a bola fora do gramado até. Batia os arremessos laterais, faltas, escanteios, etc. Mas fora isso, nada. Henrique não deixava. Clovis também andou tomando conta de Rafael, que quando terminou o jogo disse:

— "Não compreendo. A bola vinha na minha direção. Eu chegava a tê-la sob controle, nos pés. E quando ia fazer o passe ouvia uma risadinha. Olhava e a bola não estava mais. Tinham tirado de mim. Nunca mais jogo contra esta gente. Perderia o meu cartaz logo logo. Ainda bem que agora só voltarei a ver esta turma no próximo campeonato."

Apesar de tudo isso o Corinthians venceu por 2 a 1. Falei com os jogadores do Guarani depois da partida. Foram unânimes:

— "Não é possível ganhar desta gente. Eles vão ser campeões mesmo. Têm muita sorte e são malvados. Impediram que cada um de nós ganhasse hoje dez mil cruzeiros. Isso é colegnismo? Ora bolas."

Para encerrar: do lado de fora dos aposentos dos corintianos, ouviam-se rugidos terríveis oriundos da cavidade bucal do técnico Osvaldo Brandão.



GIULIANO — Quando cruza com Aimoré, desvia os olhos. Aliás, o desvio é mútuo. Tudo por causa do empate contra o São Paulo. Antes eram filhos de touvor, agora são caras feias. Ah, futebol.



SARCINELLI — Acabará sendo aproveitado nas obras do Morumbi. Ele e Canhotoiro. Por causa dos dois e de mais alguns Leonidas não quer levar mais o plantel para o Estoril nas concentrações.

PROVOCAM FALTA DE CONFIANÇA

GRAVES PROBLEMAS NA PORTUGUESA

Craques, apenas craques, não podem dar personalidade a um futebol pelo simples fato de serem donos de virtudes sobejamente reconhecidas e apreciadas. Eis o que ocorre com a Portuguesa de Desportos, vítima, como sua tradição, de tropeços incompreensíveis, quando tudo se lhe apresenta de molde a obter vitórias confirmatórias da capacidade de seus homens.

Se fossemos chamados a apontar o maior problema do quadro luso, diríamos que ele possui dois, apenas, mas, tão grandes, que são o suficiente para quebrar toda a potencialidade produzida pelos demais setores. A meta e a zaga esquerda, eis o que chamamos de os maiores problemas para a Portuguesa. Sua intermediária é das mais sólidas de São Paulo. Santos, Brandãozinho e Ceci sabem o que fazer em campo, e, apenas quando são tolhidos pelas malhas da falha de companheiros, podem ser crucificados. O ataque, por seu turno, jogando com Jure, Edmur, Osvaldinho, Ipujucan e Ortega, é capacitado e pleno de confiança. Esta vantagem, ainda contra o Corinthians, comprovou seu acerto. Infelizmente para os lusos, porém, os dois coleiros e zagueiros esboçados, fazem tremer os companheiros, deixam todos com os nervos à flor da pele, e, consequentemente, concorrem para um natural declínio de produção. Se Lindolfo é lançado, faz jogadas sensacionais. No entanto, em várias partidas, tem papéis "francos" tremendos, que, em qualquer dúvida, aborrecem e tiram mesmo o entusiasmo dos demais companheiros.

Ceci II surgiu contra o Santos. Sua primeira partida deixou muita gente boquiaberta. Mas logo ante o Ipiranga, fracassou e seu fracasso quase levou a Portuguesa a novo vexame. O mesmo acontece com Floriano. Seu "passe" que tanto ajudou ao clube do Largo São Bento, parecia garantir a entrada de um jogador seguro no quadro. No entanto, jamais foi assim. Suas melhores partidas não chegaram à regularidade absoluta. E, na maioria das vezes, tem tido o ponto falho, a valvula perigosa do clube. Com seu substituto — Souza Alves ou De-Clô — como queiram chamá-lo — vimos que se tratava de um craque em formação ainda inexperiente sem condições, portanto, para arcar com todas as responsabilidades do posto. A verdade, no entanto, é que dois postos de tanta importância são ocupados por profissionais que têm uma sequência de atuações completamente irregular. Ninguém deixa de saber que o jogador sente seu goleiro fracassar começa

Lindolfo e Floriano não deixam sossegados os demais companheiros — Consequentemente, o futebol do quadro diminui e os resultados negativos, mesmo contra equipes inferiores, são conhecidos

a temer mais pela sua cidadela. Passa a ter preocupações para evitar tiros contra seu próprio arco. Consequentemente, deixa de avançar mais, sempre com seu pensamento voltado para trás. Dai às suas falhas, é um jogo. Passa a sofrer também o contágio do fracasso e fica todo o conjunto perdido.

Nas ocasiões em que, desde o início, a meta se mostra segura, e a zaga completa, a Portuguesa tem brilhado. Aconteceu assim

em Santos, repetindo-se o mesmo contra o São Paulo. Se fosse sempre dessa forma, estaria a lusa noutra situação, acima de adversários que lhe são superiores. Mas, não, o equilíbrio não reina no quadro. Enquanto Floriano for infantilmente "levado" por um dianteiro, enquanto Lindolfo ficar a dar "golpes de vista" em bolas como a de Guanxuma, lá em Jau (3.º tento do XV) as observações de Zezé Procopio serão baldadas. Porque a

falta de confiança será a arma suicida encarregada de estragar tudo. E a prova disso é que Santos e Brandãozinho, nas situações difíceis, resolvem recuar, a proteger de mais perto o arco. No entanto, abandonam seus homens completamente à vontade. São colhidos de surpresa, tentam ganhar terreno e impedir a passagem, mas, tardiamente, acabam ficando inertes. De nada adiantam as belas descidas de Ceci rumo aos companheiros

de ataque. Lá atrás, existindo um "buraco", os adversários saberão como entrar por ele, deixando transtornados, incapazes de reagirem os demais defensores da camiseta verde-vermelha.

Possuindo alguns verdadeiros craques em suas fileiras, homens de seleção, com tarimba internacional, a Portuguesa tem sofrido derrotas contra clubes de categoria muito inferior. Isto, porque só os craques não formam um conjunto sólido. É preciso que, além destes, existam jogadores seguros, senão possuidores de classe exímia, pelo menos donos de toda a responsabilidade de seus postos, o que não sucede com Lindolfo e Floriano. Os "grandes" se tornam "pequenos", e a equipe naufraga, em tais condições. É inevitável.

VEJA QUANTOS PONTOS VOCÊ JÁ MARCOU NO CAMPEONATO

ARQUEIROS — 1.º) Poy, com 156 pontos; 2.º) — Herre-
ra, 154; 3.º) — Gilmar, 140; 4.º)
— Oberdan, 122,5; 5.º) — Lin-
dolfo, 122; 6.º) — Laercio, 120;
7.º) — Valentino, 115; 8.º) —
Sidney, 114; 9.º) — Innocencio,
111; 10.º) — Canarinho, 106,5;
11.º) — Andu, 100; 12.º) — Dir-
ceu, 84; 13.º) — Barbosa, 81,5;
14.º) — Manga, 68; 15.º) —
Narciso, 67,5; 16.º) — Pau-
lo, 58; 17.º) — Caetano, 44;
18.º) — Fernandes, 42; 19.º) —
Fabio, 37,5; 20.º) — Cavani e
Claudio, 36; 22.º) — Samarone,
29; 23.º) — Ciasca, 28; 24.º) —
Liminha, 15; 25.º) — Rossi, 12;
26.º) — Bandeira e Ceci II, 11;
28.º) — Aldo, 5; 29.º) — Aní-
sio, 3.

ZAGUEIROS DIREITOS —
1.º) — De Sordi, 216; 2.º) —
Helvio, 186,5; 3.º) — Homero,
180,5; 4.º) — Manuelito, 153,5;
5.º) — Nena, 133; 6.º) — Rui,
120,5; 7.º) — Pepino, 115; 8.º)
— Dalmo, 81; 9.º) — Pascoal,
75; 10.º) — Salvador, 67; 11.º)
— Derem, 65,5; 12.º) — Bruni-
nho, 64; 13.º) — Cofia, 62; 14.º)
— Giancoli, 58,5; 15.º) — Clelio
e Nino, 47,5; 17.º) — Osvaldo,
46; 18.º) — Valdir, 36,5; 19.º)
— Procopio, 36; 20.º) — Conti-
nho, 21,5; 21.º) — Lourinho, 19;
22.º) — Herbert, 17; 23.º) —
Torção, 14.

ZAGUEIROS ESQUERDOS —
1.º) — Valdir, 160,5; 2.º) — Ja-
ponês e Lamparina, 136,5; 3.º)
— Mario, 130; 4.º) — Ivan, 129;
5.º) — Pirani, 110,5; 6.º) — Cei-
dir, 106; 7.º) — Arnaldo, 105;
8.º) — Mauro, 94,5; 9.º) —
Idarte, 89; 10.º) — Mendonça
e Palante, 88; 12.º) — Alan, 87;
13.º) — Floriano, 81,5; 14.º) —
Noca, 74,5; 15.º) — Manduco,
59,5; 16.º) — Herminio, 59;
17.º) — Cardoso, 53; 18.º) —
Caetano, 43; 19.º) — Olavo, 39,5;
20.º) — Haroldo, 39; 21.º) —
Feijó, 38; 22.º) — Almir, 37;
23.º) — Sarno, 21; 24.º) —
Vila, 20; 25.º) — Homero, 11,5;
26.º) — Dedão, 5.

MEDIOS DIREITOS — 1.º)
— Nelson Faria, 148,5; 2.º) —
James, 141,5; 3.º) — Nicolau,
139,5; 4.º) — Idario, 124; 5.º)
— Belmiro, 115,5; 6.º) — San-
tos, 114; 7.º) — Cassio e Pé de
Valsa, 110; 9.º) — Pitico, 99;
10.º) — Biguá, 90; 11.º) —
Geraldo, 89,5; 12.º) — Valde-
mar, 81; 13.º) — Zezinho (XV),
74; 14.º) — Lola, 70; 15.º) —
Ipidio, 68,5; 16.º) — Ivan, 58,5;

17.º) — Ruiz, 50; 18.º) — Dio-
genes, 39; 19.º) — Fernando,
25; 20.º) — Nesio, 21,5; 21.º)
— Alfredo, 17; 22.º) — Pian, 15;
23.º) — Gonçalves, 11; 24.º) —
Rivetti, 6; 25.º) — Tuim, 4.

CENTROS MEDIOS — 1.º)
Brandãozinho, 180,5; 2.º) Clovis,
156; 3.º) Fiume, 153,5; 4.º) Ri-
berto, 135,5; 5.º) Formiga, 134,5;
6.º) Goiano e Ribamar, 130; 8.º)
Saverio, 128,5; 9.º) Tanga, 123;
10.º) Julião, 119; 11.º) Frangão,
114,5; 12.º) Carlito Roberto, 95,5;
13.º) Osvaldo, 89,5; 14.º) Bauer,
82,5; 15.º) Gaspar, 86,5; 16.º)
Noreña, 65; 17.º) Mingão, 62,5;
18.º) Carlos, 48,5; 19.º) Ferreira,
31; 20.º) Wallace, 28; 21.º) Clo-
vis, 27; 22.º) Godé, 17; 23.º) Pas-
coal, 14; 24.º) Gaia, 13; 25.º)
Vitor, 11; 26.º) Riogo, 7; 27.º)
Nardo, 6; 28.º) Tocafundo, 3.

MEDIOS ESQUERDOS — 1.º)
Roberto, 163,5; 2.º) Urubató,
159,5; 3.º) Ceci, 130; 4.º) Osni,
125; 5.º) Alfredo e Carlinhos,
120; 6.º) Olavo, 117,5; 7.º) Heu-
rique, 117; 8.º) Bonfiglio, 103,5;
9.º) Reinaldo, 100; 10.º) Zito,
93,5; 11.º) Aedo, 90,5; 12.º) De-
ma, 91; 13.º) Rubens de Almei-
da, 60,5; 14.º) Turcão, 47; 15.º)
Gersio, 46,5; 16.º) Amaro, 45;
17.º) Diogo, 44; 18.º) Charrel,
22; 19.º) Saraiva, 6; 20.º) Ne-
né, 3.

PONTAS DIREITAS — 1.º)
Claudio, 138,5; 2.º) Alfredinho,
125; 3.º) Roque e Julio, 124,5;
5.º) Colombo, 121; 6.º) Liminha,
109; 7.º) Maurinho, 107,5; 8.º)
Guaixuma, 100; 9.º) Nelsinho,
94,5; 10.º) Marucci, 88; 11.º)
Noca, 86,5; 12.º) Lanzone, 71,5;
13.º) Friaça, 68; 14.º) Del Vec-
chio, 66; 15.º) Lino, 61; 16.º)
Carlinhos, 51,5; 17.º) Reis, 34;
18.º) Moacir, 33; 19.º) Odair,
17,5; 20.º) Castro, 15; 21.º) Ba-
são, 14; 22.º) Alemão, 12; 23.º)
Elzo e Braguinha, 9; 24.º) Bo-
ca, 5; 25.º) Haroldo e Orlan-
do, 4.

MEDIOS DIREITAS — 1.º)
Humberto, 168,5; 2.º) Valtér,
158,5; 3.º) Luizinho, 157; 4.º)
Baltazar, 141; 5.º) Hermes, 119;
6.º) Renato e Americo, 111,5;
8.º) Zezinho, 88,5; 9.º) Zeola, 88;
10.º) Tito, 83; 11.º) Feijão, 81;
12.º) Ponce de Leon, 63; 13.º)
Moreno, 62; 14.º) Zé Carlos, 61;
15.º) Dino, 53; 16.º) Edmur,
43,5; 17.º) Renato, 39,5; 18.º)
Fifi, 40; 19.º) Sarcinelli, 31; 20.º)
Airtón, 27; 21.º) Nivaldo, 25;
22.º) Geraldo, 18; 23.º) Joãozi-
nho, 17; 24.º) Zé Amaro, 13,5.

CENTRO AVANTES — 1.º) Si-
las, 136; 2.º) Gino, 132; 3.º)
Ney, 125,5; 4.º) Alvaro, 122,5;

5.º) Nininho, 118,5; 6.º) Adão-
zinho, 111; 7.º) Amorim, 109;
8.º) Vilalobos, 100; 9.º) Ipuju-
can, 99; 10.º) Alemão, 97,5; 11.º)
Augusto, 94; 12.º) Baltazar,
87,5; 13.º) Washington, 82;
14.º) Nixico, 74; 15.º) Bota, 63;
16.º) Berto, 51,5; 17.º) Rebo-
lo, 53; 18.º) Tantos, 49; 19.º) Guer-
ra, 44; 20.º) Zezinho, 37; 21.º)
Romeu, 31; 22.º) Clovis, 27;
23.º) Wellington, 24; 24.º) Ni-
cacio, 21,5; 25.º) Arlindo, 20;
26.º) Bento, 19; 27.º) Hugo,
16,5; 28.º) Cesar, 6; 29.º) Job e
Carlos Alberto, 5.

MEDIAS ESQUERDAS — 1.º)
Jair, 158; 2.º) Bibe, 136; 3.º)
Ranulfo, 129,5; 4.º) Nestor, 113;
5.º) Nonô, 109; 6.º) Osvaldinho,
99,5; 7.º) Piolim, 92; 8.º) Vas-
concelos, 89; 9.º) Lanza, 88,5;
10.º) Alvaro (XV), 81; 11.º)

Leopoldo, 69; 12.º) Teixeira, 68,5;
e Paulo, 68,5; 13.º) Rafael, 63;
14.º) China, 53; 15.º) Nenê,
49,5; 16.º) Negri, 47; 17.º) Tico,
44,5; 18.º) Dema e Mauri, 43,5;
19.º) Atis, 36; 20.º) Edelcio, 14;
21.º) Carbone, 12,5; 22.º) Ga-
tão, 8; 23.º) Ciro, 4; 24.º) Pau-
linho, 3; 25.º) Valdomiro, 2.

PONTAS ESQUERDAS — 1.º)
Tite, 151; 2.º) Rodrigues, 146,5;
3.º) Bernardi, 132,5; 4.º) Jan-
sen, 104; 5.º) Nelsinho, 101;
6.º) Ortega, 99; 7.º) Valtér,
83,5; 8.º) Canhotoiro, 77; 9.º)
Luiz Marini, 69; 10.º) Ismar,
65; 11.º) Simão, 62,5; 12.º) Sami-
paio, 48,5; 13.º) Paulo, 46,5;
14.º) Rodrigues, 46; 15.º) Eval-
do, 32; 16.º) Vasques, 27,5; 17.º)
Pinho, 22; 18.º) Aldo, 15; 19.º)
Bétam, 13; 20.º) Souza, 5;
21.º) Nelsinho, 4; 22.º) Zé Luiz,
3; 23.º) Zezinho, 2.

Quem é, quem é?

- 1 — E' o Cararinho. Nem assim...
- 2 — Cleia. Lembram-se dele?
- 3 — Sopa, esta. E' o Bota mesmo.
- 4 — Stalingrado, da Ponte
- 5 — Nem esta! Pois é fa- cil. E' o Sula

VOCE SABIA...

que o Palestra estreou oficialmente no Campeonato Paulista, em 1916, empatando com o Mackenzie por um tento? ... que a primeira vez que o Brasil foi campeão sul-americano foi em 1919, em nosso país?



um comentário abalizado e criterioso de **EDSON LEITE** oferecido aos esportistas pela

OUÇA DIARIAMENTE menos aos sábados e domingos, das **20,25 às 20,30** pelas ondas da PRH9

RÁDIO BANDEIRANTES 840 quilociclos

em colaboração com o **MUNDO ESPORTIVO**

"PEQUENAS COISAS DE UM GRANDE FUTEBOL"

A Exposição

São Paulo - Santo André - Campinas - Ribeirão Preto
SEMPRE A PRIMEIRA EM ROUPAS PARA HOMENS

CULPADO PELA MORTE DE HIRUNDIA!

O publico carreirista teve ocasião de assistir na semana passada, no Hipodromo Paulistano, a um espectáculo degradante, que felizmente é rarissimo e, com o desfecho de domingo então, é inédito. Luiz Osorio, baidão chileno há tantos anos radicado em nosso País, com sua brutalidade e mau genio, provocou a morte da potranca Hirundia, que em plena

via teve que ser sacrificada, por haver fraturado duas vertebraes!

OS FATOS

Hirundia, como a maioria dos animais de sua idade, é muito fogada e inquieta — as donas em Cidade Jardim são as piores do mundo, temos dito em outras ocasiões — do que resultou relutar bastante em fazer o "canter", quando as potranças concorrentes à eliminatória se aprestavam para a carreira. Osorio, o seu joquei, dando uma pessima demonstração de mau genio, ao perceber a relutancia do animal, castigou-o severamente. Pouco depois, pois que a potranca mais ainda se enfureceu, era cuspidor do dorso de Hirundia, dando uma demonstração de quanto é mau cavaleiro, o que aliás não constitui novidade alguma para os frequentadores do Hipodromo Paulistano. Nervoso, o baidão estrangeiro montou de novo e, disposto a fazer-se obedecer às ordens de mau trato, castigou mais ainda a equa que não tardou a atirar-se ao solo pela segunda vez. Ai então, perdendo completamente a cabeça Luiz Osorio, segurando o animal pelas redas, passou a dar-lhe tremenda sora com o chicote — presumivelmente com o cabalo, dada as consequências dos golpes — do que resultou Hirundia cair na raia. A queda parecia ser apenas um acidente sem maior importância; todavia, pouco depois foi constatado que a potranca não podia se levantar e, dolorosamente se debatia no chão. Chamado o

Serviço de Veterinaria, constatou o profissional de plantão que a equa tinha que ser sacrificada, pois de tal natureza foram as lesões sofridas em virtude dos golpes desferidos pelo joquei desalmado, que Hirundia estava com duas vertebraes fraturadas. Nada mais era possível fazer em beneficio do pobre animal!

CONSEQUENCIAS

Para sorte do Osorio, o publico só tomou conhecimento das reais causas do sacrificio de Hirundia, hem mais tarde e ainda assim se revoltou, como não poderia deixar de acontecer. No Prado se encontrava um membro da Sociedade Protetora dos Animais que, inconformado, fez ouvir seus protestos em altos brados, para acabar dizendo que processaria o joquei chileno. A Comissão de Corridas, por sua vez, resolveu suspender Luiz Osorio por dois meses — pena das mais leves — "por ter castigado indevidamente no "canter" a equa Hirundia, numa cabal demonstração da culpabilidade do profissional irracional. E, por fim, o titular do Stud "Correa", a quem

pertencia a filha de Alachie, muito justificadamente revoltado, declarou que moveria ação contra Luiz Osorio, pleiteando reparação pelos danos materiais que sofrera. Eis em que se meteu Luiz Osorio...

INJUSTIFICAVEL

Um joquei tem por obrigação moral, antes de demonstrar qualquer outra qualidade, amar o animal de corrida. Primeiro porque terá necessidade de entendê-lo profundamente, para exercer com eficiencia sua profissão; segundo porque é o puro-sangue ingles um animal nobre, digno de admiração; terceiro porque um individuo falho de sentimentos humanos, não pode atuar em esporte de qualidade alguma, pois é egoísta e um irresponsavel. E' este o caso de Luiz Osorio, a quem mais lamentamos do que condenamos... Profissional

que apenas chegou a se destacar algo quando aprendiz. Osorio tem se revelado dia a dia um joquei de poucos recursos, um individuo que melhor teria feito se houvesse se dedicado a outra profissão qualquer, pois não possui nem posição, nem noção da carreira e nem a serenidade de que necessita um joquei. E agora, para cumulo de tudo, comete uma falta de tamanha gravidade! A Comissão de Corridas, eternamente benevolente, deu-lhe apenas uma ferias de dois meses, mas as consequências morais — não digamos materiais, pois ele poderá ser obrigado a arcar com as indenizações dos prejuizos materiais provocados — serão as mais danosas possíveis. O publico pelo menos, disso temos a certeza, não esquecerá jamais o ato desumano de Luiz Osorio.

CUIDADO!

HOYDEN vem de quarto. Cuidado que poderá ser uma nova Germana... IN LOVE não quiz nada da outra vez. E agora?... GIL BLAS tem trabalhado como um craque... DENDE anda finindo. E' um azar dos melhores... MARRAKESH vem de ultimo, mas por ter feito muita manha... EBRON está em prova à jeito: vai haver muita luta... USANIO retorna em surdina. Não teme a turma...

ESANDRIA estava correndo em Campinas. Olho nela... CHEMUR vem de ganhar em São Vicente, de galope... VILA SOFIA fracassou no Rio, em turma mais forte... CEYLON ROSE melhorou com por cento e vai agora... PINGO LINDO é o ex-Estilo, que não teme a turma... DAPPER teve o sellin virado na semana passada... QUEBRACHO teve carreira suspeita da outra vez.

NEW WONDER E GARDONE VÃO "ACERTAR CONTAS"

O fraco programa de domingo — fraco em virtude de haver o Jockey Club feito três programas — tem na quinta carreira sua maior atracção. Nela, os nacionais New Wonder e Gardone vão "acertar", dirimindo duvidas, pois os defensores dos Stud Carmen e Lodi já se tornaram tradicionais rivais. Eis o programa em questão:

2-2 Ceylon Rose, G. Silva... 52
3-3 Express, D. Garcia... 51
4-4 F. Clever, O. V. Andrade... 52
5-5 PAREO — 16h20 — 2.400 m
1-1 Gardone, L. Gonzalez... 56
" Erugelo, G. Silva... 55
2-2 New Wonder, J. Alves... 59
3-3 Gianpaulo, R. Olguin... 50
4-4 Jaloux, J. Camargo... 50
5 Pingo Lindo, (*) C. Sobral... 51
(*) ex-Estilo.

REAPARECE BEM

O cavalo Paramount, que não mais pertence ao Stud Seabra, andou correndo em Campinas, onde barbou recentemente de de Baíão, Galanteio, Cillaro, etc., assinalando 70"4/10 para 1.100 metros, ganhando com muita facilidade o que aliás não pode causar admiração, dada sua superioridade na companhia. O filho de Foxhunter, que demonstrou assim ter recuperado sua melhor forma, pode ganhar a ultima prova da sabatina, quando enfrentará adversarios que não lhe metem medo, mormente se levarmos em conta que atuará em raia de sua predileção. Paramount deve ser olhado com cuidado pelos apostadores...

FRAQUISSIMO PROGRAMA NA SABATINA

Praticamente sem nenhum atractivo, o programa de sábado só pode mesmo interessar aos amantes do jogo de corridas mas nunca ao verdadeiro "turfman". A potranca Nena Rica e o cavalo Fã Maior são as forças maiores das provas menos ruins de sábado, programa este que damos a seguir, com montarias:

1-1 PAREO — 14 h. 30 — 1.400

METROS

1-1 Amiris, H. Molina... 55
2-2 Sci-Lôl, S. Ferreira... 55
3-3 Starasta, F. Irigoyen... 55
4-4 Hoyden, O. V. Andrade... 55
5 Araçatuba, L. B. Goncal... 55
2-2 PAREO — 15 h. — 1.400

METROS

1-1 Enfado, A. Arlim... 56
2-2 Dolina, S. Ferreira... 54
3-3 In Love, J. Carvalho... 55
4-4 Pedro, E. Goncal... 56
5 Og, H. Molina... 57
3-3 PAREO — 15 h. 30 — 1.400

METROS

1-1 Gil Blas, L. B. Goncal... 57
" Palafrem, J. Carvalho... 57
2-2 Levedo, J. Alves... 53
3-3 Queen Bee, A. D. Xavier... 54
4-4 Nena Rica, O. V. Andr... 54
4-4 PAREO — 16 h. — 1.500

METROS

1-1 Curisal, F. Irigoyen... 56
2-2 Diabrete, S. Ferreira... 55

3-3 Fã Maior, M. Alonso... 55
4 Dendê, L. B. Goncal... 55
4-5 Keepsake, G. Massoli... 53
6 Harden, E. Goncal... 55
5-5 PAREO — 16 h. 35 — 2.200

METROS

1-1 Gitano, S. Ferreira... 56
2 Alfaro, W. Montanha... 56
3-3 Grão Pachá, D. Garcia... 58
4 Escalado, J. Camargo... 53
3-5 Ginestra, J. Alves... 44
6 Fisica, L. B. Goncal... 54
4-7 Patagonia, E. Goncal... 54
8 Marrakesh, Grene Jr... 56
6-6 PAREO — 17 h. 10 — 1.400

METROS

1-1 Galactite, N. Pereira... 54
" Jayce, F. Pereira... 54
2-2 Pyro, D. Garcia... 56
3-3 Pitt, A. D. Xavier... 56
4-4 Ponta Porã, O. V. Andr... 54
5 Ebrum, S. Ferreira... 56
7-7 PAREO — 17 h. 45 — 1.500

METROS

1-1 Assima, O. V. Andrade... 56
2 Cerd, A. Cataldi... 56
2-3 Bazu, L. B. Gonçalves... 53
4 Eslavo, E. Gonçalves... 53
5 Ibtina, J. Amorim... 55
3-6 Domus, S. Ferreira... 55
7 Usanio, A. Nobrega... 55
3 Impulsivo, G. Massoli... 54
2-9 Saigon, F. Sobreiro... 55
10 Paramount, W. Mazalla... 55
11 Arctico, D. Garcia... 56

METROS

1-1 Assima, O. V. Andrade... 56
2 Cerd, A. Cataldi... 56
2-3 Bazu, L. B. Gonçalves... 53
4 Eslavo, E. Gonçalves... 53
5 Ibtina, J. Amorim... 55
3-6 Domus, S. Ferreira... 55
7 Usanio, A. Nobrega... 55
3 Impulsivo, G. Massoli... 54
2-9 Saigon, F. Sobreiro... 55
10 Paramount, W. Mazalla... 55
11 Arctico, D. Garcia... 56

METROS

1-1 Assima, O. V. Andrade... 56
2 Cerd, A. Cataldi... 56
2-3 Bazu, L. B. Gonçalves... 53
4 Eslavo, E. Gonçalves... 53
5 Ibtina, J. Amorim... 55
3-6 Domus, S. Ferreira... 55
7 Usanio, A. Nobrega... 55
3 Impulsivo, G. Massoli... 54
2-9 Saigon, F. Sobreiro... 55
10 Paramount, W. Mazalla... 55
11 Arctico, D. Garcia... 56

Para acumular

DE FRENTE

GRIEG

G U N

DANOZA

STARASTA

NENA RICA

Fã MENOR

GRÃO PACHA

1-1 PAREO — 23

5-5 PAREO — 34

4-4 PAREO — 13

5-5 PAREO — 12

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

2-2 PAREO — 44

4-4 PAREO — 11

6-6 PAREO — 14

7-7 PAREO — 24

NOSSAS INDICAÇÕES

Devem ganhar

Podem ganhar

SABADO

BASTILLE
DE FRENTE
EL QUINTO
GRIEG
NEW WONDER
G U N
DANOZA

FETICHE
DOLOMIA
KARAMOYA
GUANCAN
GARDONE
LAUDO
BATAFALE

DOMINGO

STARASTA
PEDRO
NENA RICA
Fã MENOR
GRÃO PACHA
PITÊ
ASSIMA

SEL-LAI
O G
GIL BLAS
CURSAAL
GITANO
PYRO
DOMUS

E OS "TIROS" ?

(Escreve JAFFAR)

Temos diante de nossos olhos as resoluções da Comissão de Corridas: multar Fulano... Registrar os compromissos de montaria... Suspender por desvio de linha... Suspender por haver castigado... Suspender por não ter feito peso... etc... Não se re deliberação capaz de dar ao publico a minima satisfação pelos "tiros" escandalosos que tem se repetido semanalmente em Cidade Jardim e que, nas duas ultimas reuniões, se repetiram mais uma vez, para desespero do publico apostador, que já tem sua paciencia no fim, do que poderão resultar más consequências para o hipodromo, a qualquer momento...

A potranca Germana, por exemplo, applicou um tremendo "pontapé" no publico apostador, ganhando em grande estilo a eliminatória das potranças, quando não poderia, em prova anormal, ambicionar mais que uma colocação secundária, mercede das minimas qualidades que até o domingo ultimo havia reterido. Todavia, se Germana, pobre vítima inocente!, não havia ainda corrido o que realmente cabe, isto se deve ao treinador Pedro Taborda, azeiro e ceseiro em malandragens desta espécie, que vinha "escondendo" a filha d El Faro, com a cínica dos profissionais que a dirigiram.

O "tiro" de Germana é característico. Vejamos: a potranca, após dois penultimos, foi experimentada e entrou em segundo, para Denuncia, já podia ganhar. Bastante apostada em sua apresentação seguinte, entrou apenas em quinto, um lote de vo concorrentes, muito bem "escondida", habilmente "camuflada" por seu piloto. Ora, é sabido que a Comissão de Corridas leva muito em consideração a esses quintos e quartos lugares "estrategicos", argumentos que tem se revelado alibis infalíveis para os treinadores, daí o seu frequente uso e abuso. Tendo, pois, a seu favor tal "escudo", Pedro Taborda não trepidou em "atirar" com a defensora do sr. Giovanni Fittipaldi, ganhando uma carreira surpreendente, não para ele, é claro...

A Comissão viu na vitória de Germana um fato natural... A potranca cinza de quinto... Havia progredido... e outras baboseiras mais. Com isso, colecionou mais uma prova de sua inabilidade, ganhando mais um tento no desfavor do publico.

— JAIME M. BATLLE —
apresenta
O CANTO DO CINEMA

**Leslie Caron. Uma
Lili bonitinha, mei-
ga e ingenua... até
certo ponto.**

mas tenho esperanças na Ponte. Vai surpreender. **VALDEMAR** — Dificil um prognostico. Para nós interessa a vitoria da Ponte. **FIUME** — A Ponte pode vencer. **DEMA** — Vou torcer para a Ponte. **JIMINHA** — 2 a 1, para os campineiros. **HUMBERTO** — Sou mais por um empate. **NEY** — Jogo na Ponte. Deve vencer. **Palpite?** Vai lá. 3 a 2. **JAIR** — Para o Palmeiras interessa o triunfo dos campineiros. Jogando normalmente, a Ponte pode alcançar a vitoria. **RODRIGUES** — 1 a 0, para a Ponte".

O prelio Corinthians vs. Guaraní, na quarta-feira, no Pacembu, apresentou, indiscutivelmente, maior volume de jogo dos bugrinos, que tiveram uma atuação mais ou menos equil-

PAGINA do INTERIOR

Bola Furada

A mentalidade dos esportistas interioranos está mudando! Salve! Sinal evidente de progresso, de evolução! O campeonato da Segunda Divisão vai agora para a sexta rodada do primeiro turno. Foram disputados 37 jogos. E houve normalidade no certame. Um ou outro caso de menor importância, como os acontecimentos de Araraquara, quando do cotejo Ferroviária vs. Rio Preto. Reclamações de alguns contra arbitragens. Mas, tudo dentro do melhor que se possa esperar. Dai nosso contentamento. Antigamente as coisas não eram assim. Mesmo a rivalidade de clubes de uma mesma cidade não tem se mostrado pernicioso. Logo na primeira rodada do certame jogaram em Ribeirão Preto Botafogo vs. Comercial. Naquela ocasião pensamos cá conosco: "será que tudo vai começar com sururu?". Tal não se deu. Era o prenúncio de um campeonato normal.

Os "casinhos" que vão surgindo desaparecem, tragados pelo bom andamento das disputas. Os clubes do interior estão criando juízo. O trabalho conjugado de muitos, no sentido de que os clubes passassem a respeitar mais os apitadores, parece que está dando ótimos resultados. Sabe-se que os juizes erram porque são humanos, não porque estejam mancomunados com este ou aquele. As coisas estão melhorando. E, tenham certeza, a continuar assim, dia virá em que os interioranos darão uma lição de disciplina e bom comportamento aos da Capital.

No próximo domingo teremos no interior alguns jogos que em outras épocas estariam amedrontando todo o mundo: juizes, federação, clubes. Partidas em que a rivalidade colocaria por água abaixo os conselhos de juízo, disciplina, paz. Hoje, estamos sossegados. Temos certeza que nada de mal acontecerá. Os tempos são outros. A mentalidade é outra. A honestidade diretiva é outra. Não há e nunca haverá perfeição. Desejar muito será utopia, sonho. Mas, temos certeza, e vocês concordarão conosco, a evolução total do futebol interiorano e da mentalidade dos seus dirigentes, é a maior prova de que nem tudo está perdido.

Já se pode sorrir, confiando no dia cada vez melhor.
MILTON CAMARGO

TUDO... OU NADA !!

MELHOR JOGO

Será disputado em Araraquara entre Ferroviária e Botafogo. Aliás, há magníficas partidas na sexta rodada, principalmente as da série Nobrega. Porém, destacando-se como a melhor de todas, figura a que será tra-

vada entre os tradicionais rivais. Ferroviária e Botafogo. Grande jogo!

O PIOR JOGO

Se há um "melhor" deve haver também um "pior". Este será disputado em Rio Preto entre o Rio Preto e o Paulista de Araraquara. Até o "derby" prudentino leva a melhor sobre este joguinho. O que esperar do pobre Paulista?

A GRANDE BARBADA

Aqui colocamos ainda o mesmo jogo já citado. Rio Preto vs. Paulista, "a grande barbada". Deverá o Rio Preto vencer com grande facilidade.

O JOGO DURO

Será o de Garça entre o Garça e o Marília A. C. Rivalidade, posição, esperanças, tudo em choque num cotejo sensacional. Será mesmo o jogo duro da rodada e o principal da série Anchieta, em que pese a boa qualidade da partida de Tupã.

SEXTA RODADA

SERIE NOBREGA

Em Araraquara, Ferroviária vs. Botafogo, 2.0 com 3. Em Rio Preto, Rio Preto, 3.0 com 3 vs. Paulista, 4.0 com 8.

SERIE PIRATININGA

Em Taubaté, Taubaté, 1.0 com 1 vs. Radium, 2.0 com 2. Em Jundiaí, Paulista, 3.0 com 4 vs. São Bento, 2.0 com 2.

SERIE ANCHIETA

Em P. Prudente, Corinthians, 5.0 com 7 vs. Prudentina, 4.0 com 6. Em Tupã, Tupã, 1.0 com 2 vs. Aracatuba, 2.0 com 3. Em Garça, Garça, 3.0 com 4 vs. Marília, 1.0 com 2.



GOTAS INTERIORES

O São Bento de Sorocaba quer reforçar o time. Está voltando suas vistas para Nicácio, Guegué e Hugo, do Santos, mais o arqueiro Mauro que pertence ao Jabaquara. Os negócios estão em andamento, e inclusive o Athlé está no meio.

O meio Julião, do Corinthians de Santo André, que andou há tempos fazendo testes no Corinthians da Capital, assinou contrato com o Velo de Rio Claro. Isso, Velo! Vamos melhorar!

É de 110 mil cruzeiros mensais a folha de pagamento do São Bento de Sorocaba. Haja dinheiro! As mensalidades dos sócios serão aumentadas de 20 para 30 cruzeiros! É o jeito!

Encontram-se em Ribeirão Preto, Nino, ex-zagueiro do Nacional, e Luiz, ponteiro esquerdo do Juventus. Nino deverá assinar compromisso com o Botafogo enquanto Luiz entrará em entendimentos para o contrato.

Manay, reserva de Obdulio Varela na seleção uruguaia, está em Ribeirão, em entendimentos com o Comercial. Só lhe falta a carteira modelo 19. Se erramá-la, ficará mesmo!

Na classificação geral dos ataques, o Aracatuba é líder, com 13 gols, enquanto o Paulista de Araraquara e Corinthians de Prudente fizeram apenas 1 gol no campeonato!

A Ferroviária é líder das defesas: 1 tento contra. As mais vazadas é a do Velo, com 17 tentos contra!

Foram disputadas até agora, 37 partidas no campeonato, com uma arrecadação total de 637.655,00 apenas! Bem menor que a renda de São Paulo vs. Palmeiras de domingo passado no Pacaembu.

O Pagão, da Portuguesa Santista não tem 8 gols como muitos estão publicando. Tem apenas 7. O Afonsinho fez um dos tentos dados a Pagão naquele primeiro jogo do campeonato, contra o Velo!

O campeonato foi iniciado em 19 de dezembro. Portanto já se passaram 32 dias. E o Radium de Mococa, embora pareça mentira, conseguiu apenas uma arrecadação de 9.950,00 (nove mil, novecentos e cinquenta cruzeiros!) Ah! Não fossem os sócios e o dinheiro dos dirigentes!

Perseu, ex defensor do Palmeiras, estreou domingo passado no Botafogo contra o America. Foi um dos melhores em campo.

O Botafogo fez uma lista que já vai para os sessenta mil cruzeiros. A gaitolina toda será dada aos jogadores caso vençam a Ferroviária no próximo domingo. Com tanto dinheiro, até nós, hein leitores?!

Cidraço vs. Nicoletti

Quebrou o pau entre o jogador Cidraço, da Ferroviária de Botucatu e o técnico José Nicoletti. Tudo aconteceu na semana passada, por questões futebolísticas. O jogador pediu rescisão de contrato, o técnico pediu demissão em caráter irrevogável. Coisas do futebol. Atitude feia do jogador, que demonstrou má educação. Sem entrarmos nos meritos do caso, mesmo porque os desconhecemos, só podemos, assim à distancia, estranhar que tudo terminasse em apressão. Esta jamais se justifica e serve apenas para mostrar a personalidade de um indivíduo.

CLINICA DE MOLESTIAS VENEREAS

Tratamento da sífilis, blenorréia e moléstias da pele.

Exames de laboratórios - Preventivos

RUA DA CONSOLAÇÃO, 15 - 1.º andar

(Defronte à Biblioteca Municipal)

TELEFONE: 37-9402 - ABERTO DIAS UTEIS, das 8 às 11 e das 13 às 24 horas - Domingos e feriados, das 16 às 24 horas.

A SEGUNDA NA BALANCA

No alto - Ferroviária e America, 2 p.p.! - E' torcer domingo, americanos!

No Buraco - Paulista, 8 p.p. - Mais dois domingo, igual a 10! Pé de Fôrma - Botafogo, 11 gols! - Obrigado, America!

Pé de Gancho - Paulista, 1 gol! - O Corinthians é a consolação!

A Muralha - Ferroviária, 1 tento contra! - Até quando?

A Peneira - Paulista, 16 gols contra! - Só até domingo!

O Fura Rede - Vaguinho (America), 5 gols! - Olha o America no calcanhar!

O Pega Tudo - Enio (Botafogo), Fia (Ferroviária) e Pacau (R. Preto): 1 gol contra! - A concorrência está aumentando!

O Cerca Frango - Edson (Paulista): 16 gols! - Essa defesa não ajuda, hein Edson?!

O Tesoureiro - Botafogo: Cr\$ 206.000,00! - Bom bicho para vencer a Ferroviária!

O Duro - Rio Preto: Cr\$ 15.650,00! - Até o Paulista está melhor!

SERIE PIRATININGA

No alto - Taubaté: 1 p.p.! - Não fosse a tamancada lusa!

No Buraco - Velo: 8 p.p.! - Desse jeito até o Jabaquara passa na frente!

Pé de Fôrma - Taubaté: 11 ten-

tos! - Cuidado, Brazão!

Pé de Gancho - Velo: 5 tentos! - artilharia fracassada!

A Muralha - Taubaté: 4 tentos contra! - Só dá Taubaté!!!

A Peneira - Velo: 17 contra! - e só dá Velo!!!

O Fura Rede - Pagão, 7 gols! - Domingo não joga! Sorte do Berto!

O Pega Tudo - Barbozinha (Portuguesa): 2 gols! - Sem jogar tudo vai bem!

O Cerca Frango - Cabeção (Velo): 11 gols! - Poupem o rapaz!

O Tesoureiro - Taubaté: Cr\$ 42.900,00! - Cadê a gaita?

O Duro - Radium: Cr\$ 9.950,00! - Pr'a viagem a Taubaté!

SERIE ANCHIETA

No Alto - Marília e Tupã: 2 p.p.! - Irmãos em armas!

No Buraco - Corinthians: 7 p.p.! - A Prudentina está gozando!

Pé de Fôrma - Aracatuba: 13 gols! - Comigo não, diz o Tupã!

Pé de Gancho - Corinthians: 1 gol! - Paulista, meu companheiro!

A Muralha - Tupã: 2 gols contra! - "E por aqui ninguém passa!"

A Peneira - Corinthians: 15 gols contra! - Domingo está livre!

O Fura Rede - Paraguaio (Garça): 6 gols! - Olha o Gomes!

O Pega Tudo - Sorocaba (Tupã): 2 gols! - E só ele jogou! Bravo!

O Cerca Frango - Nenem (Prudentina): 11 gols! - O Tala está gozando!

O Tesoureiro - Aracatuba: Cr\$ 50.000,00! - Muito pouco ainda!

O Duro - Bauru: Cr\$ 12.155,00! - Empréstia dex, No-roeste!

PERGUNTE O QUE QUIZER

ARI BRAGA REZENDE (Av. Canceo n. 315, Batatais) — Recebemos sua carta e informamos que, na realidade, houve engano do nosso Redator. Goiano começou a jogar de centro médio nessa cidade, de onde, aliás, é filha sua esposa. A filhinha do casal é que nasceu em Lins. Pedimos desculpas pelo engano involuntário e pedimos ver na seção "Filmando Opiniões" as respostas de Goiano, que se mostra reconhecido ao povo dessa cidade. Pedimos também mostrar aos seus amigos a opinião do craque, ao mesmo tempo que agradecemos a sua calíscia cooperação. Continuamos escrevendo.

HASSOLOKUE ANTONIO (Rua Barroso Pinto, 19, Mogi das Cruzes) — A Copa Rio só foi realizada duas vezes, em 51 e 52. Em 51, foram os seguintes os resultados: Palmeiras 3 vs. Olympique (Nice) 0; Austria 4 vs. Nacional 0; Juventus 3 vs. Estrela Vermelha 2; Vasco 5 vs. Sporting 0; Palmeiras 3 vs. Estrela Vermelha 2; Juventus 3 vs. Olympique 2; Nacional 3 vs. Sporting 2; Vasco 5 vs. Austria 1; Austria 2 vs. Sporting 1; Olympique 2 vs. Estrela Vermelha 1; Vasco 2 vs. Nacional 0; Juventus 4 vs. Palmeiras 0; Austria 3 vs. Juventus 3; Palmeiras 2 vs. Vasco 1; Juventus 3 vs. Austria 1; Palmeiras 0 vs. Vasco 0. Os finalistas foram Palmeiras e Juventus, tendo o clube paulista vencido o primeiro jogo dia 18-7-51, por 1 a 0, gol de Rodrigues. No dia 22, domingo, houve empate de 2 a 2 (gols de Praest, Rodrigues, Boniperti e Liminha), sagrando-se campeão o Palmeiras. Formaram os quadros: PALMEIRAS — Fabio; Salvador e Jovenal; Tulio, Villa e Dema; Pon-

ce (Canhotinho), Liminha, Jair e Rodrigues; JUVENTUS — Viola; Bertucelli e Manente; Mari, Parola e Bizotto; Muccinelli, Karl Hansen, Boniperti, John Hansen e Praest. O juiz foi Toréjman (francês) e a arrecadação atingiu Cr\$ 2.783.190,00. Na 2.ª Copa Rio compareceram: Penarol, Austria, Libertad, Grasshoppers, Sporting e Sarrebruck, como estrangeiros; Corinthians e Fluminense, como nacionais. Ganhou o Fluminense. Em 53, realizou-se a Taça "Rivadavia Correia Meyer", comparando Olimpia, Sporting, Hibernian e Penarol além de Corinthians e Fluminense. Venceu o Fluminense.

LOURDES FERREIRA PINIOLI (Rua Todoretto Porto, 127, Capital) — Eis as respostas sobre Humberto. 1 — Não é verdade que Humberto vai ao Rio duas vezes por semana. Uma vez por mês, sim. 2 — Jair e Humberto são bons amigos. 3 — Só depois de terminado o contrato, resolverá se vai continuar no Palmeiras. 4 — Não é possível calcular quantos gols já fez na vida toda. 5 — Não é noivo.

WALDEMAR SANTOS (Rua Cristiano Ottoni, 93, Santos) — Os clubes estrangeiros que disputaram a última Copa Rio foram estes: Penarol (Uruguai), Austria (Austria), Sporting (Portugal), Sarrebrücken (Sarre), Grasshoppers (Suíça) e Libertad (Paraguai).

FRANCISCO MASFERIN (Rua José Getúlio, 337, Capital) — 1 — O recorde de Fátido não é nem 39 nem 44 gols, e sim 46. 2 — Jair tem 33 anos. 3 — Não seria impossível colocar numa seleção paulista, Roberto como meio de apoio

pela direita e Valtér do Santos como meia direita recuado. Seria, isto sim, incoerente. Roberto e Valtér passariam a atuar quase no mesmo setor do campo, isto é, o médio próximo do grande círculo pelo lado direito e o meia também. Enquanto isso, na esquerda ficaria um claro, um vazio. Os técnicos alternam estas funções, isto é, recuam o meia esquerda e não o direito quando o meio de apoio é o direito, para evitar esse vazio no setor esquerdo do campo. 4 — Tanto o "Serviço Secreto" como "A Falsa reportagem da rodada", são escritos pelo nosso repórter Juan Voltas.

GERALDO HODMEYRST (Capital) — Agradecemos os elogios referentes as nossas seções "Cadeira de Barbeiro", "Falso Consultório" e "A Falsa Reportagem". Estamos estudando outras do mesmo estilo.

JOSÉ ALBINO PERRONE (Capital) — 1 — Eis as idades dos craques solicitados: Claudio (32 anos), Zizinho (33), Jair (33), Ade-

mir (33) e Danilo (34). Portanto o mais velho é Danilo. 2 — Entre Rodrigues, Santos, Claudio, Turcão e Moacir, caso o repórter fosse capitão do time, confiaria a cobrança de um penalte a Djalma Santos. Coloca muito bem, no canto, rasteiro. 3 — Gradim, técnico do Fluminense, foi centro avançado no Rio. Não é o mesmo que jogou em Santos. 4 — No prelo Corinthians vs. Portuguesa em que os lusos golearam por 7 a 3, Alfredo foi o zagueiro esquerdo alvopreto. Olavo ainda não estava no Corinthians e Julião jogou de médio. 5 — O Parque São Jorge tem capacidade para uma renda aproximada de 250 mil cruzeiros.

ITALO BECHI (Capital) — Infelizmente não será possível estender seção "Serviço Secreto". Ficamos gratos em saber que é apreciada pelo senhor.

JOAQUIM POLITO (Capital) — Sua carta contendo sugestões para a seção "Canto do Cinema", foi encaminhada ao seu redator, Jaime Batle.

CARLOS DE SOUSA BRITO (Capital) — 1 — A saída da Corrida de São Silvestre, é dada, habitualmente, diante da A Gazeta, na avenida Casper Libero. 2 — Acharmos muito curioso o senhor, sendo sampaullino, escrever para criticar De Sordi. Na verdade ele não tem a classe de um Mauro mas rende muito mais para o conjunto e inspira maior segurança. É um autêntico craque e deve merecer os aplausos de toda a torcida. Não vemos nos seus rechaços, "um perigo", como o amigo cita na carta. Ele chuta sim, mas com direção. Só rebate desorientadamente, nos momentos de pânico em qualquer zagueiro faria o mesmo.

MAURO FERNANDES PEREIRA (Capital) — Eis a relação das seções que o leitor admira: "Na Balança das Possibilidades", "Entrevista Curiosa", "Ronda Semanal dos Clubes", "Serviço Secreto", "Cadeira de Barbeiro", "Falsa Entrevista",

O LEITOR ESTÁ COM TUDO!

54 MIL MESMO!!

A sorte anda deixando a "torcida" em polvorosa. A cada domingo, resolve permanecer calada, deixando nova oportunidade para todos os leitores de MUNDO ESPORTIVO. Assim é que, nesta semana, novamente ninguém surgiu para ser o feliz do dos felizardos e levar consigo a fabulosa soma de 52 MIL CRUZEIROS que estava em disputa. Agora, mais do que nunca, o leitor está com tudo! Sim, porque estamos oferecendo 54 MIL CRUZEIROS como prêmio máximo de nosso concurso. A medida que os clubes vão caminhando para o final do certame, com o correr das rodadas, a "acumulada" vai crescendo. E, desta forma, toda gente vai enviar novamente seus cupons devidamente preenchidos, com toda brevidade. Não se pode perder uma oportunidade como esta! Estamos à espera, pois, para mais uma rodada sensacional!

Além do prêmio de ouro, 54 MIL CRUZEIROS, oferecemos mais os seguintes:

3.000 CRUZEIROS para quem indicar, num só cupão, os resultados de 6 partidas.

2.000 CRUZEIROS para quem indicar, num só cupão, os resultados de 5 partidas.

1.000 CRUZEIROS para quem acertar, ou mais se aproximar, da arrecadação do jogo SÃO PAULO vs. PORTUGUESA DE DESPORTOS.

1.000 CRUZEIROS para quem indicar os goleadores do encontro PALMEIRAS vs. SANTOS.

URNAS ATÉ SABADO AS 12 HORAS:

As urnas estão à disposição de todos, nos seguintes locais: CAFÉ CINELANDIA, Av. São João, esquina de Dom José de Barros. Clovis Bevilacqua, quase esquina BANCA DE JORNAIS, Praça da Praça da Sé.

RESTAURANTE E CONFECARIA TIRADENTES, Av. Celso Garcia, 390 (Brás).

CANTINA "DE BELLIS", Praça 8 de Setembro, 107 (Penha). AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS, Av. Pais do Barros, esquina da rua da Mooca.

BANCA DE JORNAIS, Praça João Mendes, em frente à Igreja, próximo ao Viaduto.

BANCA DE JORNAIS, Praça Ramos de Azevedo, em frente ao prédio da LIGHT.

BANCA DS JORNAIS, Praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia.

BANCA DE JORNAIS, Rua 17 de Outubro, 42 (Lapa).

BANCA DE JORNAIS, Rua Santa Teresa, esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, Praça do Correio, em frente ao Edifício dos Correios e Telégrafos.

NAS MISTERIOSAS RUINAS DE ZAPOTÉCAG, POR SÉCULOS E SÉCULOS, O ÍDOLO DE OURO GUARDOU SEU FATAL SEGREDO!

PERGAMINHO FATÍDICO

GLENN FORD

DIANA PATRICIA LYNN MEDINA

TODA FILMADA NO MEXICO NA MISTERIOSA E REMOTA REGIÃO DE OAXACA!

HOJE

LIBERDADE • CLIMAX • PARIS • CINEMAR

GREGORY PECK

RONALD SQUIRE, A. E. MATTHEWS, WILFRID HYDE WHITE, JANE GRIFFITHS

MIL E UMA GARGALHADAS, NA MAIS INCRÍVEL DAS COMEDIAS DO MARK TWAIN

LOUCURAS de um MILIONARIO

HOJE

Technicolor

VARROCOS • OASIS • SABARA • ROXY • ROX

CARLOS GOMES • VOGUE • S. ANTONIO • PEDRO I

CUPÃO

RODADA DE 26-1-1955

PALMEIRAS VS. SANTOS
 SÃO PAULO VS. PORTUGUESA
 PONTE PRETA VS. CORINTHIANS
 LINENSE VS. IPIRANGA
 NOROESTE VS. XV DE JAU
 SÃO BENTO VS. JUVENTUS
 FLAMENGO VS. BANGU
 AMÉRICA VS. BOTAFOGO
 QUAIS SERÃO OS GOLEADORES DO JOGO PALMEIRAS VS. SANTOS?
 QUAL SERÁ A RENDA DO PRÉLIO SÃO PAULO VS. PORTUGUESA?
 Renda — bem legível

VOTANTE
 Nome — bem legível

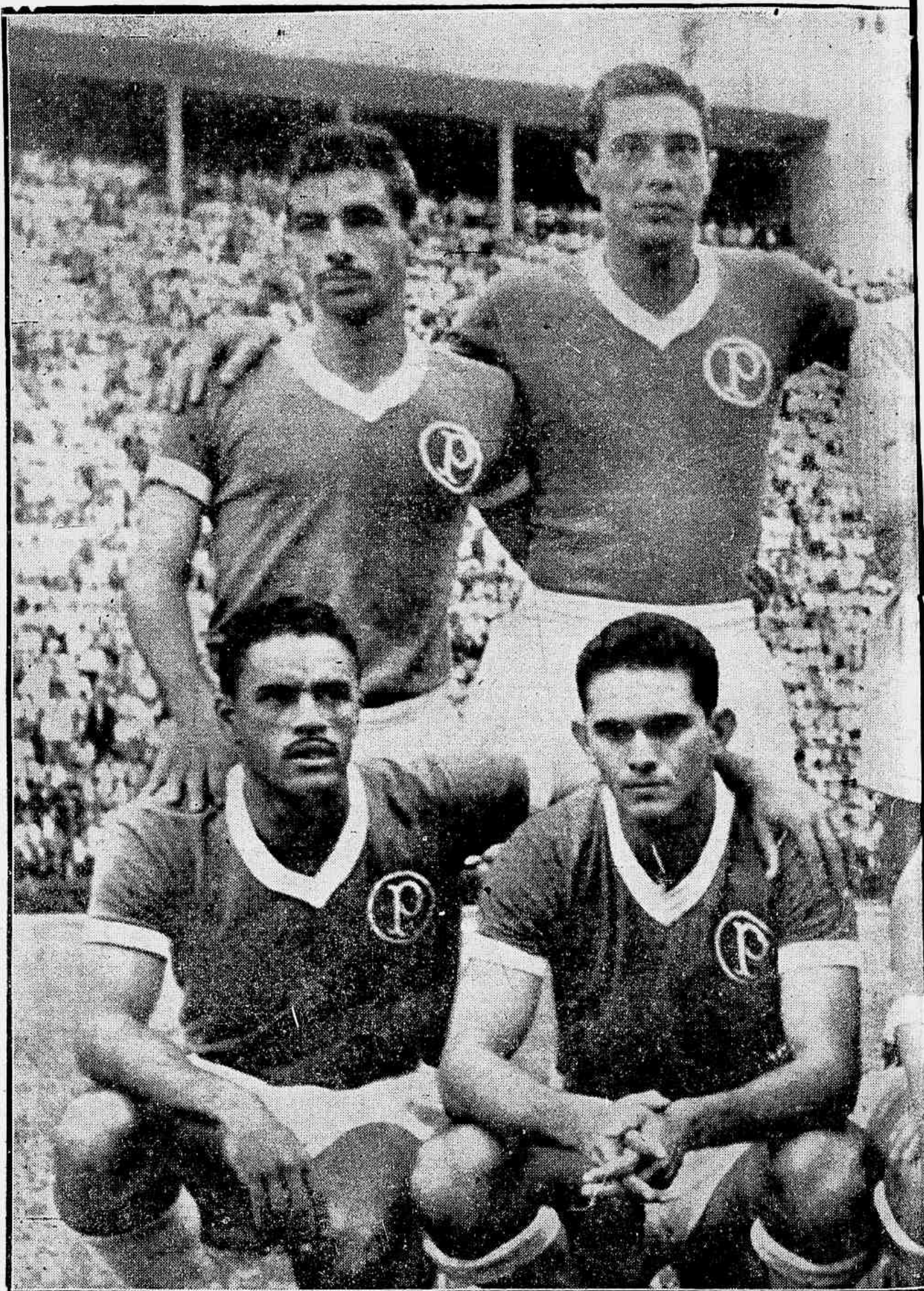
ENDEREÇO
 Rua e número

LOCALIDADE
 Cidade e Estado

FERNANDEZ ESQUADRA CONSIDERAM CAPAZ DE BA

O empate do Palmeiras, ante o São Paulo, pode ser considerado normal, dada a tradicionalidade dos clássicos, que oferecem sempre resultados que, se para alguns são inesperados, nada mais representam do que o equilíbrio invariavelmente reinante num jogo entre duas grandes equipes. E aquele empate — esta — a verdade — não diminuiu, não abalou, o enorme prestígio do famoso esquadrão do Parque Antártica. Que permanece como sendo um dos maiores de São Paulo e do Brasil. Estruturada a defesa, que mostra, de jogo para jogo, maiores predicados, não proporcionando, mesmo, receios mais amplos ao público esmeraldino, está o quadro em condições de subir sempre mais, goleando seus adversários, em virtude da constituição técnica aprimorada da ofensiva. Nestas condições, o Palmeiras tem tudo para brilhar, para continuar perseguindo o líder, nesta marcha sensacional do campeonato do IV Centenário. E já amanhã, com certeza, os adeptos palmeirenses hão de ter uma prova real desta potência. Todos conhecem o Santos, sabem de suas virtudes, mas todos, também, já “sentiram” o poder desta esquadra esmeraldina, que não titubeia frente às metas inimigas, enchendo de satisfação a torcida do “campeão do mundo”. Com Jair lançando, Ney preparando e Humberto concluindo, não pode haver temores. O Palmeiras está em ponto de bala e o Santos que tenha cuidado. Porque tendo o São Paulo escapado, alguém pode bancar o “holandês”.

De pé: Dema, Manuelito, Luercio, Valdemar, Caçã e Fiume; Agachados: Liminha, Humberto, Ney, Jair e Rodrigues. Eis o grande esquadrão.



R. MONTEIRO S/A

LUIZINHO, O MAIOR
DA RODADA (Texto interno)